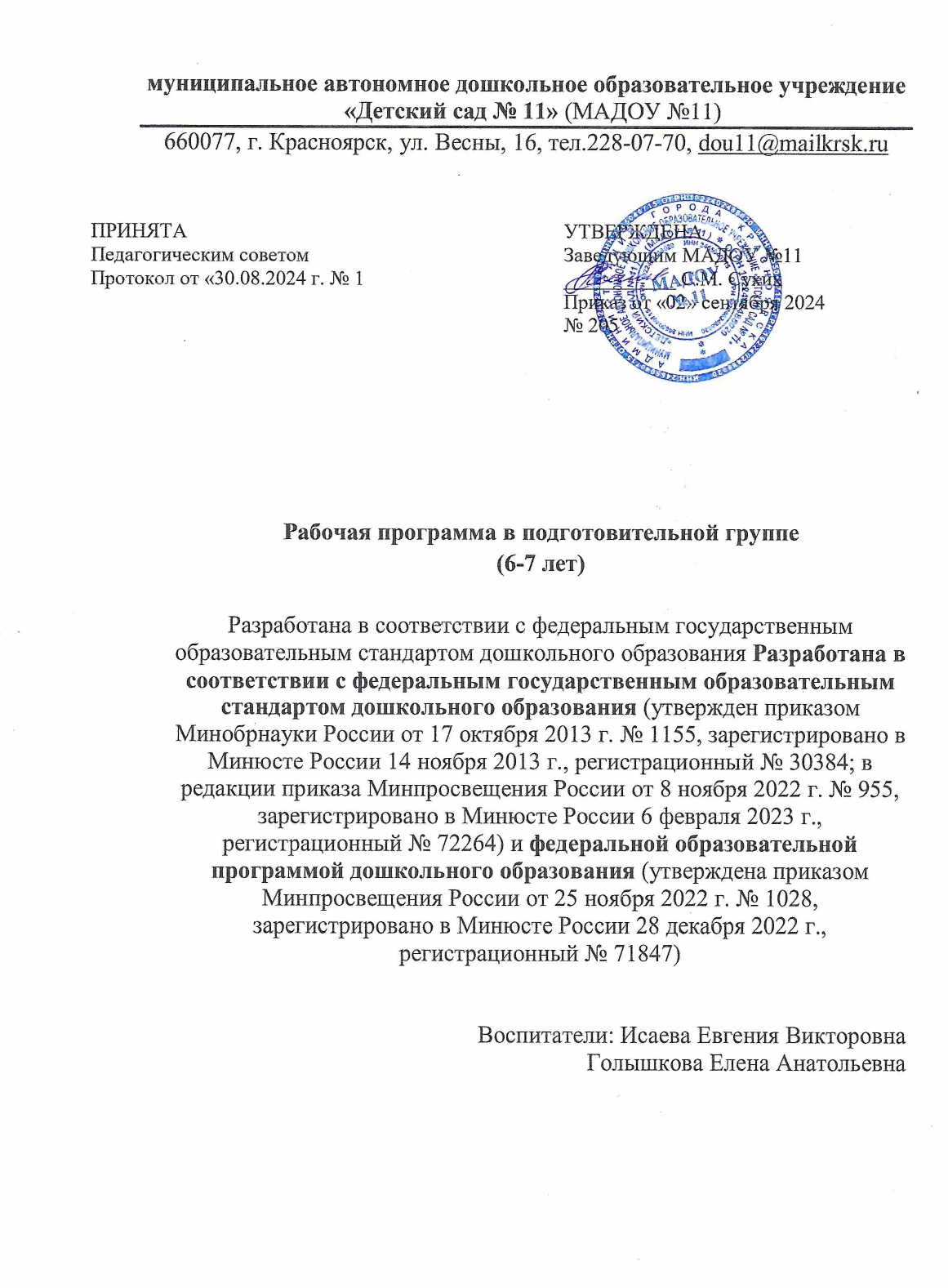
****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | стр. |
|  | **Введение** | 4 |
| I. | **Целевой раздел** | 7 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 7 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 7 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| 1.2 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 10 |
| 1.3. | Планируемые результаты реализации Программы | 12 |
| 1.4. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 15 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 22 |
| 2.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 22 |
| 2.1.1. | социально-коммуникативное развитие (6-7 лет) | 22 |
| 2.1.2. | познавательное развитие (6-7 лет) | 26 |
| 21.3. | речевое развитие (6-7 лет) | 29 |
| 2.1.4. | художественно-эстетическое развитие (6-7 лет) | 31 |
| 2.1.5. | физическое развитие (6-7 лет) | 41 |
| 2.2. | УМК инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) | 47 |
| 2.2.1. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 51 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 55 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 61 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями обучающихся | 62 |
| 2.6. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы) | 64 |
| 2.7. | Рабочая программа воспитания | 70 |
| 2.7.1. | Пояснительная записка | 70 |
| 2.7.2. | Цели и задачи воспитания | 71 |
| 2.7.3. | Направления воспитания | 73 |
| 2.7.4. | Целевые ориентиры воспитания | 75 |
| 2.7.5. | Содержательный раздел рабочей программы воспитания | 76 |
| 2.7.5.1. | Уклад образовательной организации | 76 |
| 2.7.5.2. | Воспитывающая среда образовательной организации | 77 |
| 2.7.5.3. | Принципы жизни и воспитания в МАДОУ № 11. | 77 |
| 2.7.5.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | 78 |
| 2.7.5.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации. Общности образовательной организации | 79 |
| 2.7.5.6. | Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ | 84 |
| 2.7.5.7. | Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда | 85 |
| 2.8. | Организационный раздел рабочей программы воспитания | 87 |
| 2.8.1. | Кадровое обеспечение | 87 |
| 2.8.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 87 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 89 |
| у3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы | 89 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 90 |
| 3.3. | Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 94 |
| 3.4. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы | 107 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | 111 |
| 3.6. | Примерный распорядок и режим дня в дошкольных группах | 112 |
| 3.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 116 |
| 3.8. | Календарный план воспитательной работы | 116 |
| **IV.** | **Дополнительный раздел** | 129 |

**Введение.**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Устав МАДОУ№11;
* Программа развития МАДОУ№11.

Программа отвечает образовательному запросу государства, социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации дошкольников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), выбранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В ***целевом разделе*** Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

***Содержательный раздел*** Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

***Организационный раздел*** Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа завершается ***дополнительным разделом****,* в котором представлена краткая презентация Программы, ориентированная на родителей воспитанников МАДОУ.

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей, посещающих МАДОУ № 11 и обеспечивает достижение ведущих целей, а именно:

* разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций;
* *приобщение к истории, культуре, природному и социальному миру Красноярского края.*

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. обеспечить единые для Российской Федерации содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы ДО;
2. приобщить детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построить (структурировать) содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охрану и укрепление здоровья детей;
8. достичь детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
9. *формирование основ патриотизма и гражданственности детей, через ознакомление их с историей, современностью города Красноярска и Красноярского края, его природных и культурных особенностях*;
10. *стимулировать детскую активность в применении извлеченной информации в самостоятельной игровой, творческой, бытовой деятельности.*

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

1. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
2. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на таких научно обоснованных ***подходах как***:

* зона ближайшего развития (Л.С.Выготский);
* культуросообразность (К.Д.Ушинский);
* деятельностный (А.Н.Леонтьев);
* периодизация развития (Л.Б.Эльконин),
* амплификация детского развития (А.В.Запорожец),
* развивающее обучение (В.В.Давыдов),
* пространство детской реализации (Н.Е.Веракса).

***Зона ближайшего развития***: Выготский Л. С., трактует этот подход как правильно организованное обучение - обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР - это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы - это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

***Культуросообразность***: данный принцип понимается автором как своеобразие каждого народа, которое обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Воспитание и обучение ребенка должно строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

***Деятельностный подход***: Согласно А.Н.Леонтьеву и его коллег, выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

***Периодизация развития***: согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные переходы развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. для каждого возрастного периода оптимальное является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

***Амплификация детского развития***: согласно концепции детского развития А.В.Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация – это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения ос сверстниками и взрослыми. Применительно к психическому развитию ребёнка, А.В.Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в формированной обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д.

Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

При реализации Программы необходимо избегать искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщать специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

***Развивающее обучение***: Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

***Пространство детской реализации (ПДР***): В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

* заметить проявление детской инициативы;
* помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
* способствовать реализации замысла или проекта;
* создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
* помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости

Создание ПДР (пространство детской реализации) - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

**1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Характеристика состава группы.

Группу посещает 30 детей: 15 мальчиков и 15 девочек. 16 детей с первой группой здоровья, 7 – со второй, 5 – с третьей и 2 ребенка с пятой группой здоровья. Из них 5 детей ОВЗ: один ребенок с РАС (расстройство аутистического спектра), один ребенок с умственной отсталостью, один ребенок с ЗПР (задержка психического развития), 2 ребенка с ТНР (тяжелые нарушения речи) и один ребенок инвалид (сахарный диабет).

**Списочный состав группы Приложение №1**

**1.3. Планируемые результаты реализации Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры  
дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой  
социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений  
ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**К шести годам:**

* ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

* у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
* ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
* ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
* ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
* ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
* ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
* ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
* ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
* ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

**1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей 5;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

# **1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная программа МАДОУ № 11 представляет собой модель образовательного процесса дошкольного учреждения и является нормативно-управленческим документом, важное место в которой занимает региональный компонент, формируемый участниками образовательных отношений. Назначение регионального компонента:

* + - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей;
    - сохранение единого образовательного пространства России;
    - физическая направленность деятельности региона;
    - обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование;
    - вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно- историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

* формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
* подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
* создание культурно-развивающей среды ДОУ;
* организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности

регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

* определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
* выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в крае,
* использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных учреждений.

***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:***

1. *Национально-культурные особенности Красноярского края:*

Исторически сформированное культурное пространство Красноярского края имеет специфические черты, обусловленные уникальностью природно-географических условий, культурой, бытом и укладом многонационального населения края.

Для края характерно активное *развитие театров*. В городе Красноярске представлены все виды театров: Красноярский краевой театр кукол, Красноярский государственный театр юного зрителя, Красноярский драматический театр им. А.С. Пушкина, Красноярский музыкальный театр и Красноярский государственный театр оперы и балета.

Главной особенностью социально-культурного пространства края является его национальное, этнокультурное многообразие, в котором наряду с коренными жителями Сибири, соседствуют выходцы практически из всех республик бывшего Советского Союза. С этим направлением можно ознакомиться в Красноярском краеведческом музее и его филиалах. предусматривает получение детьми краеведческих сведений о Советском районе в городе Красноярске, Красноярском крае, знакомство с особенностями быта и семейного уклада предков. Опираясь на наглядность собранных экспонатов, дети знакомятся с предметами быта, их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь.

1. *Климатические особенности Красноярского края*:

Красноярск - крупнейший культурный, промышленный, экономический и образовательный центр Восточной Сибири. Административный центр Красноярского края. Основан в 1628 году, является крупнейшим из старинных городов Сибири.

Красноярск расположен на обоих берегах Енисея на стыке Западносибирской равнины, Среднесибирского плоскогорья и Алтайско-Саянских гор, в котловине, образованной самыми северными отрогами Восточного Саяна. Растительность в городе и его окрестностях различается: на правобережье - горная тайга, а на левобережье - типичная лесостепь. Город опоясан лесными массивами.

Климат края резко континентальный, хотя на территории региона выделяют три климатических пояса: арктический, субарктический и умеренный. В каждом из них отмечаются свои климатические особенности. Поэтому принято выделять западные и восточные климатические области, граница которых проходит по долине реки Енисей.

Зима в Красноярске характеризуется сухой морозной погодой, оттепели случаются редко. Осадки выпадают, как правило, в виде снега. Лето характеризуется тѐплой погодой и наибольшим количеством осадков.

В этом направлении дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Красноярского края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства. Дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматриваются лесные и таѐжные зоны с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром.

Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, виртуальные и выездные экскурсии, целевые прогулки, изготовление гербария, коллекционирование, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

1. *Социально-демографические особенности Красноярского края*:

Красноярский край - один из самых перспективных регионов Российской Федерации, обладатель пятой части ее лесного богатства, лидер по отечественным запасам угля, никеля, нефелиновых руд, магнезитов, графита и по добыче золота. Это энергетический гигант и крупнейший экспортер цветных металлов. Несомненно, наличие большого природно- ресурсного и производственного потенциала обеспечивают краю выдающуюся роль в создании материально-технической базы обновленной России.

По численности населения Красноярский край - самый крупный субъект федерации на территории Сибири и Дальнего Востока. Территория края заселена слабо и крайне неравномерно. Современный Красноярский край:

- это крупнейший по площади и по численности населения регион Сибирского федерального округа.

Актуальность деятельности по краеведению заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль культуры как источника развития детей.

***Основные направления деятельности ДОУ:***

* Формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно- исторических ценностей;
* Формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
* изучение национальных традиций и обычаев;
* воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
* воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
* обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
* изучение истории Красноярского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
* раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество сибирских поэтов, композиторов.

**Целью** реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является процесс, который предполагает:

* организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

В связи с этим основными **задачами** являются:

*В области образования*:

* расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, о достопримечательностях города, социальным навыкам;
* развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;
* знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

### *В области воспитания:*

* формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу;
* формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
* формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;
* воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту, так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа по представленному содержанию проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления, используя различные *виды деятельности*:

* + наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
    - экскурсии в сквер, на рабочие места родителей; в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
    - рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города (края);
    - чтение познавательной и художественной литературы;
    - рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о Красноярском крае, карты Красноярского края;
    - беседы с детьми;
    - чтение;
    - составление гербариев;
    - создание коллекций, экспериментов;

встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, спортсменами, старожилами и т.п.), проживающими в родном городе;

* + - викторины;
    - литературные вечера;
    - игры-путешествия, дидактические игры;
    - изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
    - участие в озеленении территории детского сада;
    - участие в праздниках города.

Задачи реализуются через следующие формы образовательной деятельности:

* + совместная деятельность с детьми, семьей;
  + самостоятельная деятельность детей.

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие ***принципы***:

* + «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
  + непрерывность и преемственность педагогического процесса;
  + дифференцированный подход к каждому ребенку максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
  + рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
  + деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

## Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа построена на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильное организованное обучение

«ведет» за собой развитие. Ознакомление дошкольников с родным краем входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому культурно-историческим фактам.

Особое место в Программе отводится принципу культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки в духовно-нравственном и эмоциональном воспитании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Концептуальным подходом в разработке парциальной Программы является культурно - исторический подход. Необходимо раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа, что у каждого человека есть своя Родина, близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники, будущее Родины зависит от созидательной роли каждого.

## Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений.

## К 7 годам:

* ребенок высказывает интерес по отношению к городу Красноярску и Красноярскому краю, его истории, необычным памятникам, зданиям, природе, знаменитым людям отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет).

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

**2.1.1. СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (6 -7 лет).**

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) ***в сфере социальных отношений:***

* поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
* обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
* обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
* развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

* воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
* расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
* знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
* развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) ***в сфере трудового воспитания:***

* развивать ценностное отношение к труду взрослых;
* формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
* формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
* развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
* поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
* воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) ***в области формирования безопасного поведения:***

* формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) *В сфере социальных отношений.***

* Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
* Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
* Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
* Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
* Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
* Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
* Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
* Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
* Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2**) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*:**

* педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
* обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
* знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
* расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
* развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

***3) В сфере трудового воспитания.***

* педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
* педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
* Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
* Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

***4) В области формирования безопасного поведения****.*

* педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
* педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
* педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
* организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
* обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
* обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:***

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

* в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
* педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
* обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

***2) Математические представления:***

* педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
* в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
* обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
* формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

***3) Окружающий мир:***

* в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
* формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

***4) Природа:***

* педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
* педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
* углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
* закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:***

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (6 -7 лет).**

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

***1) Формирование словаря:***

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

***2) Звуковая культура речи:***

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

***3) Грамматический строй речи:***

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

***4) Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

***5) Подготовка детей к обучению грамоте:***

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

***6) Интерес к художественной литературе:***

* формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
* развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
* формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
* формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
* углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
* поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
* развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной области**.

***1) Формирование словаря***:

* педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;
* выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

***2) Звуковая культура речи:***

* педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;
* проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***3) Грамматический строй речи:***

* педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

***4) Связная речь:***

* педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.
* педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
* в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;
* использовать разнообразные средства выразительности;
* формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
* педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

***5) Подготовка детей к обучению грамоте:***

* педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
* решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
  + 1. **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (6 - 7 лет).**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

* приобщение к искусству:
* продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
* закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
* формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
* формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
* формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
* формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
* закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
* помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
* формировать у детей основы художественной культуры;
* расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
* расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
* расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
* называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
* организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

***2) изобразительная деятельность:***

* формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
* развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
* обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
* продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
* показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
* формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
* воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
* создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
* поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
* поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
* продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
* развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
* продолжать развивать у детей коллективное творчество;
* воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
* формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
* организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

***3) конструктивная деятельность:***

* формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
* закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
* знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
* развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

***4) музыкальная деятельность:***

* воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
* продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
* развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
* развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
* продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
* формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
* совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
* развивать у детей навык движения под музыку;
* обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
* знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
* формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

***5) театрализованная деятельность:***

* продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
* продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
* развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
* продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
* продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
* формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
* поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
* поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

***6) культурно-досуговая деятельность:***

* продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
* развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
* расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
* воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
* формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
* поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности**.

***Приобщение к искусству:***

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**Изобразительная деятельность*.***

1. ***Предметное рисование:***

* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
* педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
* педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
* учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
* продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
* педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
* развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
* педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).
* учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
* развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
* учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
* развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

***Сюжетное рисование:***

* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
* формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
* продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

***Декоративное рисование:***

* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
* учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
* закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
* закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**2) Лепка:**

* педагог развивает творчество детей;
* учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
* продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
* учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

***Декоративная лепка:***

* педагог продолжает развивать у детей навыки
* декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
* Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**3) Аппликация*:***

* педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
* развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
* закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
* при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
* продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

***4*) Прикладное творчество**:

* при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);
* использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).
* педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
* формирует умение использовать образец.
* совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
* при работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку".
* педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
* при работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои").
* педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**5) Народное декоративно-прикладное искусство***:*

* педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей;
* умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
* продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.
* учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
* педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
* закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
* закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

***Театрализованная деятельность.***

* педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
* воспитывает любовь к театру.
* педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).
* воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.
* знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
* педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.
* развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.
* педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**Культурно-досуговая деятельность**.

* педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).
* развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.
* формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.
* формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.
* поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:**

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

**от 6 лет до 7 лет.**

**Основные задачи** образовательной деятельности в области **физического развития**:

* обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
* развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
* поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
* воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
* формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
* сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
* воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.**

* педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.
* поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
* в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
* поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
* педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
* основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

* Бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).
* ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
* ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
* бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
* прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
* прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
* упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

* упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и
* последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
* упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
* упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

*2) Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей:

* городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
* элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
* элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
* элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
* бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
* элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*4) Спортивные упражнения:* педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей:

* катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
* ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
* катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
* катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
* плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*5) Формирование основ здорового образа жизни:*

* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
* дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
* приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

*6) Активный отдых:*

* Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

* *Дни здоровья*: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:**

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
* коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2. УМК инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область/ задачи** | **УМК инвариативной части Программы** | **УМК вариативной части Программы** |
| Социально- коммуникативное развитие  Труд  ОБЖ  Социальные отношения  Формирование гражданственности и патриотизма  Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении  федеральной образовательной программы дошкольного образования"  (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) | 1. Алмазова О.В., Бухалоенкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. «Развитие саморегуляции у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.  2. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» - М: Мозаика-Синтез, 2018 г.  3. Абрамова Л.В., Слепцова И.В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» - М: Мозаика-Синтез, 2019 г.  4. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.  5. Короткова Н.А. «Сюжетная игра дошкольников» - М.: «Линка-Пресс», 2016 г.  6. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.  7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - СПб.: Детство-Пресс, 2016 г.  8. Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.  9. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной» - М.: ТЦ «Сфера», 2015 г  10. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.  11. 14. Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с. Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева»: | 1. Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014.  2. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» - М.: УЦ Перспектива, 2014 г.  3. Г.А.Ковалева, «Воспитываем маленького гражданина»: практическое пособие для работников ДОУ /М.: АРКТИ, 2003. - 80 с/ |
| **Познавательноеразвитие**   Сенсорные эталоны и познавательные   действия   Математические представления Окружающий мир Природа   Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) | 1. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 80 с. Рецензия № 219 / 07 от 25.06.2019 г. ФГБНУ «ИИДСВ РАО»  2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.  3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.  4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей» - М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.  5. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников» - М.: Мозаика Синтез, 2018 г. 8. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.  6. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.  7. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками», СПб., «Детство-Пресс», 2021 г. | 1. Видеотека: «По местам Красноярска»  2. Литература Красноярского края» - ККИПК РО, Красноярск, 2016г.  3. «Природа и экология Красноярского края» - ККИПК РО, Красноярск, 2016г.  4. Красная книга для детей «Животный и растительный мир Красноярского края»  5. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину: методические рекомендации / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. - М.: АРКТИ, 2003. - 166 с.  6. Кириллов, М.В. Природа Красноярска и его окрестностей, Красноярское книжное Издательство, 2011  7. География Красноярского края [Текст]: [учебное пособие]/А. Статейнов. - Красноярск: Буква С, 2008 - 190 с.: ил. - (в пер.) |
| **Речевое развитие**  Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028  "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован  28.12.2022 № 71847) | 1. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. Рецензия на парциальную программу "Обучение грамоте детей дошкольного возраста", автор Наталия Валентиновна Нищева (рецензент О.М. Ельцова, ГАУ ДПО Новосибирской области "Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования")  2. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» – М., 2017 г. | 1. Крутовская Е.А. «Были и сказки заповедного леса» Красноярск: «Тренд», 209. – 208с  2. Елин О.Ю., Баранова О.Ю. «Люби и изучай свой край!: учебное пособие. Красноярск:, 2008. – 44с.  3. Миханев А.П. «Где центр России?». Красноярск, 2009.  4. Легенды и сказания Красноярского края. Красноярск, 2004.  5. Шумкина Е. «Сказка о городе К..». Красноярск, 2014. |
| **Физическое развитие** Активный отдых Туристическая деятельность  Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028  "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован  28.12.2022 № 71847) | 1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет» - М.: МозаикаСинтез, 2019 г. Борисова М.М. Тематические подвижные игры для дошкольников, М.: Обруч, 2015 г  2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет., М.: МозаикаСинтез, 2017 г.  3. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.    4. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.\  5. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г. |  |
| **Художественно- эстетическое развитие**  Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028  "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован  28.12.2022 № 71847) | 1. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000  2. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика Синтез, 2017 г.  3. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.  4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.  5. «Народное искусство - детям» – М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.  8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.  9. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. Рецензия. Протокол № 10 от 29.06.2019 г. заседания Ученого совета института педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева» | 1. Песни баргана. - Красноярское книжное издательство, 1988, Аксенова Огдо.  2. Л.П. Ильченко, И.А. Комарова. «Художественная культура родного края» Хрестоматия. / Красноярский Государственный Университет; Сост. Л.П. Ильченко, И.А. Комарова. Красноярск, 1997. 55 с. |

**2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии «Образовательное событие». Образовательное событие – результат предшествующих событий и причина последующих, значимых для детско- взрослого сообщества.

Организуемые в МАДОУ образовательные события различаются:

* + по типу сюжета (реальные, игровые);
  + по наличию привязки к календарному времени (календарные; события-традиции; события, не зависящие от времени года);
  + по способу организации (образовательные события, запланированные взрослым; образовательные события, спровоцированные взрослым; образовательные события, возникшие по инициативе детей).

Благодаря данному подходу к организации образовательного процесса происходит инициирование образовательной активности всех участников образовательного процесса.

Несмотря на то, что события могут быть организованы по разному типу, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы организации образовательного сробытия:

1. Зачин или эмоциональный взрыв (получение известия, принятие решения).
2. Ожидание самого события (принятие конкретных действий, подогрев интереса, иногда со сменой обычного режима или образа жизни).
3. Кульминация или наступление самого события (еще один эмоциональный всплеск).

Рефлексия или жизнь после события (что изменилось или не изменилось после него).

Подробное описание технологии «Образовательное событие» см. в методическом пособии Л.Логиновой «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми».

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Наряду с традиционными формами, для реализации Программы используются вариативные формы:

* круг (утренний и вечерний) – традиционная (ежедневная) форма организации детей во всех возрастных группах, начиная с групп раннего возраста. Это форма реализации Программы, в которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности, а также подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлексию достижений и взаимоотношений. Круг предоставляет возможность для озвучивания и фиксации детских интересов, а также стимулирует инициативу и активность детей в предложении тем, выборе дел и действий. Тема для общения во время круга определяется в том числе с учетом темы события.

Дети раннего возраста в ходе круга учатся делать выбор и принимать решения, ставить цель, определять словами свои чувства и желания, говорить предложениями, различать и называть признаки предметов, устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми.

Для детей среднего и старшего возраста круг актуален тем, что в ходе его они учатся инициировать разговор, включаться в него и поддерживать общение, обращаться к источнику получения знаний, заявлять о своих представлениях и знаниях, понимать мотивы собственных действий и действий других людей, принимать разные социальные роли и действовать в соответствии с ними в контексте ситуации, управлять своим поведением и способами общения, сравнивать предметы, анализировать действия и поступки, прогнозировать результаты действий и поступков, считать предметы и называть их итоговое количество, связно рассказывать небольшие истории, разрешать конфликтные ситуации, отстаивать свою точку зрения, работать самостоятельно и сотрудничать в группе, решать математические задачи, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, извлекать пользу из опыта своего и других, использовать предметы для решения своих задач, использовать знаки и символы для изображения предметов.

* проекты - самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путём, его анализ и преобразование. Проектная деятельность организуется с детьми дошкольного возраста. Тематика проектов определяется темой периода в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

При организации проектной деятельности в младшем дошкольном возрасте важно научить детей входить в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль здесь принадлежит педагогу); активизировать желание детей искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом) и сформировать начальные предпосылки исследовательской деятельности.

Для старших дошкольников при организации проектной деятельности важным является формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

* экспериментирование - позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В ходе экспериментирования дети приобретают самостоятельные исследовательские умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, с удовольствием проводят различные эксперименты, охотно анализируют полученные результаты.

Во второй группе раннего возраста (2–3 года) дети начинают принимать участие в совместных с воспитателем опытнических действиях. Пока они представляют собой простейшие исследования, которые помогают малышам обследовать предметы, отмечая их цвет, величину или форму.

В младшей группе (3–4 года) познавательно-исследовательская деятельность усложняется. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты на примере сенсорных эталонов. Благодаря опытам им становятся понятны ранее скрытые [свойства изучаемых объектов](http://www.rastut-goda.ru/preschool-child/5203-podgotovka-rebenka-k-shkole-velichina-i-svojstva-predmetov.html).

Экспериментирование в средней группе (4–5 лет) имеет цель сформировать у детей умения самостоятельно получать сведения о новом объекте. Для опытов активно используются все органы чувств.

Используя экспериментирование в старшей группе (5–6 лет) нужно стимулировать детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий и выявление скрытых свойств явлений и предметов.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) познавательно-исследовательская деятельность совершенствуется. Приветствуется не только самостоятельная работа, но и выбор оптимального способа ее осуществления.

* коллекционирование – используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков;

В младшем дошкольном возрасте имеет место своего рода собирательство- манипулирование (перебор «сокровищ», «складывание» - «пакование» (в коробочку, пакет), рассматривание однородных предметов (рассаживание кукол в ряд, раскладывание книжек, сортировка пуговиц, тяготение к действиям со множествами, сбор на прогулке однородных предметов (камней, шишек, листвы).

В среднем дошкольном возрасте объекты собирательства становятся более концентрированными вокруг интересующей ребенка темы - эмоционально окрашенный выбор близких опыту предметов и тем, при характерной для возраста «неусидчивости» (переключении с одного на другое). Дети «возвращаются» к коллекции или теме, любуются «сокровищами», получают удовольствие от разнообразных действий с ними (раскладывания, сортировки, обыгрывания и т.п.). Дошкольники охотно собирают игрушки, необычные природные объекты (камни, ракушки, шишки), культивируемые медиа средствами предметы (вкладыши к фигуркам из киндер-сюрпризов, мелкие игрушки, продаваемые с пищевыми продуктами), соразмерные детской руке и приятные на ощупь предметы (лоскуты, пуговицы и т.п.). При этом детям интересны как сами предметы (как объекты изучения, рассматривания, обыгрывания, манипуляций), так и образы, изображенные на предметах - магнитах, обертках, вкладышах (прежде всего, персонажи мультфильмов)

В старшем дошкольном возрасте ребенок собирает, изучает, систематизирует интересующие объекты, многократно возвращается к ним, любуется, рассматривает, демонстрирует (сверстникам, друзьям, взрослым) отдельные экспонаты «коллекции». Можно говорить о тендерных отличиях и индивидуальных интересах в коллекционировании, устойчивом, заинтересованном собирательстве у некоторых детей, развертывании деятельности. Но дошкольников привлекает не столько владение коллекцией (результат), сколько ее сбор, обмен впечатлениями и демонстрация (процесс и действия). При этом особое место в самостоятельно собранных детьми коллекциях занимают предметы, сделанные своими руками

* развлечение - на таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность и т. д.; развлечения являются одной из форм организации мероприятий по итогам проживаемой темы. Развлечения организуются во всех возрастных группах МАДОУ.

Организация развлечений, с одной стороны, способствует актуализации представлений детей, полученных в ходе образовательной деятельной деятельности, а с другой – в интересной и увлекательной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, представления об окружающем мире, учат совместным действиям и переживаниям.

В образовательной работе МАДОУ используются три вида развлечений (по степени активности участия детей):

* + дети являются только слушателями или зрителями;
  + дети – непосредственные участники;
  + участниками являются и взрослые, и дети.
* праздник - это торжество, посвящённое выдающимся и приятным событиям, традиционным датам, которое объединяет детей общностью переживаний, эмоциональным настроем; праздники также могут быть одной из форм организации мероприятий по итогам проживания темы. Праздники организуются во всех возрастных группах.
* музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале: пение знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен и др.

Содержание музыкально-театральных и литературных гостиных определяется в зависимости от:

* + юбилейных дат писателей, поэтов, композиторов (тематический вечер одного автора;
  + общественных праздников и событий в мире, стране и городе;
  + интересов детей.
* экскурсия – форма, позволяющий детям в естественной обстановке дошкольного образовательного учреждения и за его пределами на основе предметно-чувственного восприятия получить систематизированные и законченные представления об объектах и явлениях природы, объектах рукотворного мира и деятельности человека; осмыслять окружающий мир как единое целое с определенными закономерностями.

Экскурсии за пределы МАДОУ организуются с детьми старшей и подготовительной к школе групп. Тематика экскурсий определяется в соответствии с комплексно-тематическим планирование.

* целевая прогулка - вид прогулки для организации кратковременного наблюдения за одним объектом на участке МАДОУ или за его пределами. Целевые прогулки организуются во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы.
* творческая мастерская - обеспечивает субъектную позицию ребенка в познавательном процессе, представляет возможность свободы выбора, проявления индивидуальных стремлений и развития личности, его творческих способностей, возможность путем индивидуальной или коллективной работы приходить к новым знаниям и активно пользоваться ими. Кроме того, одно из замечательных качеств мастерской – ощущение свободы творчества и полноценной жизни, которое переживают и запоминают ее участники.

Использование мастерской возможно, как в виде самостоятельной единицы, организованной в свободное от непрерывной непосредственно образовательной деятельности, так и как форма организации занятия (или как его часть).

* детские мастер-классы – форма совместной деятельности, основанная на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе детей и/или взрослых. Детский мастер-класс организуется в старших и подготовительных к школе группах.

Варианты организации старших дошкольников для проведения детского мастер-класса:

* + дети – дети (из своей группы, из других групп);
  + дети – взрослые (родители);
  + ребенок, взрослый (родитель) – дети.
* выставка, вернисаж, экспозиция - итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников. Темы выставок, вернисажей, экспозиций определяются комплексно-тематическим планированием, а также интересами и возможностями детей. Данная форма организации совместной деятельности организуется с детьми дошкольного возраста.

Знакомство с выставкой, вернисажем, экспозицией может быть организовано в следующих направлениях:

* + экскурсия для детей дошкольного возраста (проводит взрослый, в группах старшего дошкольного возраста в роли экскурсовода может выступать ребенок или подгруппа детей);
  + самостоятельное рассматривание экспонатов (посещение выставки родителями совместно с детьми в утренние и вечерние часы).
    - образовательный квест – специальным образом, организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой участники осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий и пр. Образовательный квест может быть организован во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы.

В группах младшего дошкольного возраста организуются штурмовые образовательные квесты, т.к. могут проводиться как в закрытом помещении, в группе, так и охватывать разное пространство.

В группах старшего дошкольного возраста организуются линейный и кольцевые образовательные квесты. Данные виды квестов могут быть организованы во всех помещениях дошкольного учреждения и на его территории

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | |
| 1 | | 2 | | 3 | | | | | | 4 | |
| осуществляемая в процессе организации различных  видов детской деятельности | | осуществляемая в ходе режимных процессов | | самостоятельная деятельность детей | | | | | | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***)*  **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)**  *(этапы формирования самостоятельности)* | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | | 3 | | | | | 4 | | | 5 |
| совместная  деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с  ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему- то новому** | совместная  деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры** | | **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника  деятельности на всех  этапах ее выполнения (от планирования до  завершения) н**аправляет совместную деятельность группы детей** | | | | | **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию.  **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности**, **но выступает в роли ее**  **организатора**, ставящего  задачу группе детей, тем самым, актуализируя  лидерские ресурсы самих детей | | | **самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей  (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | |
| **в утренний отрезок времени** | | | | | | **во второй половине дня** | | | | | |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими  подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | | | | | | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) | | | | | |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего  круга), рассматривание картин, иллюстраций | | | | | | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) | | | | | |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры  здоровья, правил и норм поведения и другие | | | | | | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | | | | | |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом  взрослых | | | | | | Опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,  коллекционирование и другое | | | | | |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | | | | | | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее | | | | | |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами  разных образовательных областей | | | | | | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации | | | | | |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | | | | | | Организация и (или) посещение выставок детского творчества,  изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого | | | | | |
| оздоровительные и закаливающие процедуры,  здоровьесберегающие мероприятия, двигательная | | | | | | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям | | | | | |
| деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | | | | | | работа с родителями (законными представителями) | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | |
| **занятие** | | | | | **культурные практики** | | | | | | |
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | | | | | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня | | | | | | |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,  выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | | | | | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности | | | | | | |
| Форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | | | | | Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | | | | | | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | | | | | игровая практика | | | | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) | | |
| продуктивная практика | | | | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) | | |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | | | | | познавательно-  исследовательская практика | | | | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) | | |
| коммуникативная практика | | | | ребёнок –партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) | | |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются  СанПиН 1.2.3685-21 | | | | | чтение художественной литературы | | | | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской,  продуктивной деятельности) | | |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной  деятельности в рамках сформировавшихся подходов | | | | |  | | | |  | | |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | | | | | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое | | | | | | |
| организация предполагает подгрупповой способ объединения детей | | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | |
| **в игре** | | | | | | | **на прогулке** | | | | |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь  преобладающим видом его самостоятельной деятельности | | | | | | | Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней | | | | |
|  | | | | | | |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность  ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные  навыки кооперации | | | | | | | основной вид деятельности, в которой формируется личность  ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные | | | | |
| экспериментирование с объектами неживой природы | | | | |
|  | | | | |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое | | | | | | | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей | | | | |
| -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом))  -элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО | | | | |
| свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа | | | | |
| проведение спортивных праздников (при необходимости) | | | | |
| Проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации | | | | |
| Максимально используются все варианты её применения в  дошкольном образовании | | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  **(форма самостоятельной инициативной деятельности)** | | | | | | | | | | | |
| **Формы** | | | | | | | | | | | |
| 1. Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование | | | | | | | | | | | |
| 2. Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры | | | | | | | | | | | |
| 3. Игры-импровизации и музыкальные игры | | | | | | | | | | | |
| 4. Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками | | | | | | | | | | | |
| 5. Логические игры, развивающие игры математического содержания | | | | | | | | | | | |
| 6. Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование | | | | | | | | | | | |
| 7. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений | | | | | | | | | | | |
| **Условия** | | | | | | | | | | | |
| 1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы | | | | | | | | | | | |
| 2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, | | | | | | | | | | | |
| умений при выборе способов деятельности | | | | | | | | | | | |
| 3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поискановых подходов | | | | | | | | | | | |
| 4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы | | | | | | | | | | | |
| 5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата | | | | | | | | | | | |
| 6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата | | | | | | | | | | | |
| 7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае | | | | | | | | | | | |
| 8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения | | | | | | | | | | | |
| **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы** | | | | | | | | | | | |
| 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. | | | | | | | | | | | |
| 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. | | | | | | | | | | | |
| 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. | | | | | | | | | | | |
| 4.Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. | | | | | | | | | | | |
| 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. | | | | | | | | | | | |
| 6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. | | | | | | | | | | | |
| **Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.** | | | | | | | | | | | |
| **Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).** | | | | | | | | | | | |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |
| --- |
| **5-7 лет** |
| Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении со стороны взрослых взрослых. |
| Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую инициативу и творчество |
| Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения  задач. |
| Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |
| В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует  развитию самостоятельности и уверенности в себе |
| Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам |

* 1. **Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными ***целями взаимодействия*** педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение ***основных задач***:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих ***принципов:***

* *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
* *открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
* *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
* *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
* *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Направление** | **Содержание деятельности** | **Инструментарий** |
| 1. | **Диагностико- аналитическое**  **направление** | * получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; * получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); * планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; * согласование воспитательных задач | * опросы, анкетирование * социологические срезы, * «почтовый ящик», * педагогические беседы с родителями (законными представителями); * дни (недели) открытых дверей, * открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей |
| 2 | **Просветительское направление** | * просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; * выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; * ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; * информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; * условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; * содержании и методах образовательной работы с детьми; | * групповые родительские собрания, * конференции, * круглые столы, * семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, * консультации, * педагогические гостиные, * родительские клубы и другое; * информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; * сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; * медиарепортажи и интервью; * выставки фотографии, детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; * включение досуговую форму работы: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое |
| 3. | **Консультационное направление** | * консультирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОВЗ в условиях семьи; * особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; * возникающих проблемных ситуациях; * способам воспитания и построения * продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; * способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому. | * специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО; * воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. |

**Взаимодействие с родителями группы происходит в рамках клуба «Клуб выходного дня».** Клуб выходного дня - это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению семьи - полноценного института гражданского общества, передаче опыта в воспитании детей.

Организация взаимодействия ДОУ и семьи в форме клуба выходного дня представляет собой интересную современную модель работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе и способствует укреплению связи между дошкольным учреждением и семьями воспитанников. В результате неформального общения детей и взрослых создается не только внутрисемейная, но и межсемейная дружеская атмосфера, что послужит раскрытию творческих способностей детей и взрослых.

Социальный портрет семьи **Приложение №2**

План работы **Приложение 3**

* 1. **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающая работа (далее ККР) и (или) инклюзивное образование в МАДОУ № 11 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ № 11 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители.

Направлениями ККР являются:

* *профилактическое*: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
* *диагностическое*: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* *коррекционно-педагогическое*: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
* *организационно-методическое*: организация консультативно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами развития;
* *консультативно-просветительское:* организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
* *координирующее*: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
* *контрольно-оценочное:* анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В МАДОУ № 11 разработана программа коррекционно-развивающей работы (далее Программа ККР), которая включает:

* план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Цели КРР:**

1. Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью
2. предупреждения вторичных отклонений.
3. Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста.
4. Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.
5. Задачи коррекционной работы описаны в п. 27.4. Федеральной образовательной программы дошкольного образования:

* определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
* своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
* содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
* выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
* реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

* по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
* на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МАДОУ № 11 реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ № 11 самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Формы организации КРР, выбор конкретной программы описаны в п.27.6, п.27.7 ФОП ДО.

Характеристика категорий целевых групп, обучающихся для оказания адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения дана в п.27.8. ФОП ДО.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию.

**Содержание КРР на уровне МАДОУ**

**Диагностическая работа включает:**

* своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
* раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
* изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
* изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
* изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
* изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
* мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
* выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации;
* всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
* выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**КРР включает**:

* выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
* организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
* развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
* коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
* создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
* создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
* формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
* оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
* преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
* помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

**Консультативная работа** включает:

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

**Информационно-просветительская работа** предусматривает:

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
* проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР **с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами**, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися** на дошкольном уровне образования:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК /ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися**, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

* развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
* формирование уверенного поведения и социальной успешности;
* коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся МАДОУ, организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к МАДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся **«группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения** на дошкольном уровне образования:

* коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
* помощь в решении поведенческих проблем;
* формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
* развитие рефлексивных способностей;
* совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и родителей (законных представителей).

**Перечень программ необходимых для КРР по направлениям:**

1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010.
6. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2016.
7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. — М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2003, 2016.
8. Шевченко С.Г., Триггер Р.Д., Капустина Г.М., Волкова И.Н. Программа коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития. М.: «Школьная пресса», 2004.
9. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с.
11. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». М.: ТЦ «Сфера», 2021 г.
12. Шевченко С.Г., Триггер Р.Д., Капустина Г.М., Волкова И.Н. Программа коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития. М.: «Школьная пресса», 2004.

**2.7 Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**2.7.2 Целевой раздел Программы воспитания.**

***Цели и задачи воспитания.***

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

* + 1. **Направления воспитания.**

*Патриотическое направление воспитания.*

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

1. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
2. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
3. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

*Социальное направление воспитания.*

1. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

*Эстетическое направление воспитания.*

1. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.7.4 Целевые ориентиры воспитания**.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

***Целевые ориентиры*** воспитания детей ***на этапе завершения освоения программы***.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.7.5. Содержательный раздел Программы воспитания.**

**2.7.5.1. Уклад образовательной организации.**

1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

3) Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей 00, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

5) Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

* цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;
* принципы жизни и воспитания в ДОО;
* образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж;
* отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
* ключевые правила ДОО;
* традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
* особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
* социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

**2.7.5.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий,

предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

***Общности образовательной организации***.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

3) Разработчикам необходимо описать:

ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально родительского сообщества и детско-взрослой общности;

особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

* + - 1. **Принципы жизни и воспитания в МАДОУ № 11.**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

* *принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* *принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* *принцип общего культурного образования*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* *принцип следования нравственному примеру*. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
* *принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* *принцип инклюзивности*. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
* *принцип субъектности*. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
* *принцип интеграции*. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
* *принцип учета возрастных особенностей*. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
* *принципы индивидуального и дифференцированного подходов*. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**2.7.5.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

* формирование у ребенка возрастосообраз возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
  + - 1. **Формы совместной деятельности в МАДОУ № 11.**

***Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ № 11 - система отношений в разных типах общностей.***

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ДОО будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания,

необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ДОУ, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимодополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образование и развитие ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

В МАДОУ № 11 сложилась доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений в рамках, зафиксированных между ними ролей (родитель – воспитатель - ребенок). Такая атмосфера позволяет отказаться от позиций, характерных для группы и сформировать позиции, характерные для разных сообществ (детское, детско-взрослое, взрослое), где все участники равноправны, взрослые вместе с детьми вовлечены в установление норм и правил, обсуждение интересов и т.д.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МАДОУ № 11, прежде всего, следует выделить следующие общности:

* ребенок – дети,
* педагог - дети,
* родители (законные представители) - ребёнок (дети),
* педагог - родители (законные представители).

***Детское сообщество*.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Детское сообщество формируется педагогами МАДОУ № 11 в несколько этапов:

**I этап** – формальное создание группы.

**II этап** – знакомство.

Знакомство организуется через игры, упражнения, работу с таблицами/плакатами. Данный этап направлен на принятие ценностей, существующих в МАДОУ № 11 (нарушать которые нельзя).

**III этап** – принятие ценностей сообщества. Такими ценностями являются, например, уважительное отношение к старшим; слова приветствия; выражение форм вежливости и т.д. на данном этапе важное значение приобретает коммуникативная деятельность (чтение детской художественной литературы, беседы, словесные игры и т.д.).

**IV этап** – символьная основа сообщества. На данном этапе осуществляется выбор названия группы, создание ее символа (эмблема/герб).

Варианты названия группы и ее символа обсуждаются на круге вместе с детьми.

**V этап** – установление правил. Главная задача этого этапа – создание у детей осознанного отношения к нормам поведения. Данный этап предполагает создание декларации/кодекса/закона группы, которые будут содержать простейшие правила, соблюдать которые должны все члены группы. Эти правила записываются/зарисовываются и размещаются в месте, доступном для детей, чтобы дети их всегда видели и постоянно к ним обращались. Для формирования правил группы применяется один из видов проектной деятельности – нормотворчество.

**VI этап** – планирование совместной деятельности. Совместная деятельность выражается в проектной деятельности, в событийном формате, в развивающих ситуациях, когда от совместных решений зависит конечный результат (в игровой, трудовой и других видах деятельности). При организации совместной деятельности в группе должны присутствует ее результаты.

**VII этап** – формирование традиций сообщества. Традиции играют важную роль в укреплении дружеских отношений, оказывают значительную помощь при организации процесса воспитания.

Примером работы по созданию традиций может быть создание календаря, именинного дерева, дома.

Отношения в детском сообществе формируется также поэтапно: На первом этапе (3-4 года) возникают первые, легко распадающиеся отношения детей. Объединяющим началом является воспитатель. Тяготение к сверстникам возникает на основе симпатии к ним.

На втором этапе (4-5 лет) складываются более устойчивые объединения детей на основе совпадения интересов (вида игры, деятельности). На данном этапе впервые появляются дети организаторы.

На третьем этапе (5-6 лет) у детей появляется интерес друг к другу и первые избирательные дружеские связи. Важным мотивом для объединения детей может быть деловой или личностный мотив.

На четвёртом этапе (6-7 лет) внутри детского сообщества создаются такие отношения, когда каждый чувствует себя участником общего дела. На этом этапе появляется самоконтроль, способность к саморегуляции.

В сформированном детском сообществе дети:

* помнят членов своей группы;
* легко договариваются в совместной деятельности, не прибегая к помощи воспитателя;
* создают групповые традиции;
* вырабатывают совместные правила;
* сотрудничают в паре и в команде;
* создают совместный замысел, появляется автономное детское сообщество («Мы сами»);
* делятся игрушками;
* в общих играх и бытовых ситуациях ждут своей очереди, уступают друг другу без вмешательства взрослого;
* не боятся высказываться;
* доверяют друг другу;
* охотно рассказывают новости, события, произошедшие с ними;
* признают удачные действия партнера и радуются его успеху;
* взаимодействуют за пределами группы (посещают мероприятия, ходят в гости и т.д.).

***Детско-взрослое сообщество***. Это устойчивая система взаимоотношений детей и взрослых (педагогов и родителей), основанная на сотрудничестве, сопереживании. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в сообществе, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся собственными. Детско-взрослое сообщество обладает эмоционально-психологическими, ценностно-смысловыми, коммуникативно-деятельностными и рефлексивными характеристиками, которые являются составляющими детско-взрослого сообщества. Они взаимосвязаны и могут порождать одна другую, сменять друг друга или появляются одновременно. Эти характеристики отражают основные аспекты формирования социального опыта.

Позиция воспитателя и выстраивание отношений с детьми в детско-взрослом сообществе:

* занимает позицию «на равных» и является членом детско-взрослого сообщества;
* выступает проводником, «архитектором», создающим пространство детской реализации;
* создает развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы;
* дает право выбора;
* проявляет уважение к ребенку;
* побуждает детей принимать самостоятельные решения и брать на себя ответственность.

Педагоги должны демонстрировать детям уважение:

* называть детей по имени;
* здороваться с каждым ребенком и его родителями, глядя в глаза;
* разговаривать с каждым ребенком так часто, как это возможно;
* использовать физический контакт;
* при разговоре находиться на одном уровне с ребенком;
* внимательно выслушивать, что говорит ребенок;
* выражать искреннее восхищение результатами работы детей;
* использовать идеи и предложения детей;
* выполнять обещанное;
* благодарить за помощь.

Стратегия и действия педагога в детско-взрослом сообществе:

* организует игры;
* обсуждает в кругу;
* регулирует отношения между детьми;
* организует образовательную деятельность;
* способствует выбору партнеров по интересам детей;
* создает условия для возникновения между детьми взаимного обращения;
* поддерживает детскую инициативу;
* создает условия для совместной деятельности (общегрупповые события, проекты);
* в группе присутствуют продукты совместной деятельности, где дети выступают как команда.

***Взрослое сообщество****.* Включает сотрудников МАДОУ № 11 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и МАДОУ № 11. Педагоги во взаимодействии с родителями могут выполнять как формальные, официальные функции, так и неформальные, быть внимательными собеседниками.

Выстраивание взаимоотношений между педагогами и родителями происходит в несколько этапов:

1. Знакомство. На данном этапе определяются общие цели, ценности, ресурсы.
2. Совместная деятельность. Проектирование программ совместной деятельности. На данном этапе важно понятие общего вклада и разделение ответственности.
3. Непосредственное партнерство. На данном этапе необходимым условием является добровольность взаимоотношений, осознанная обеими сторонами.

Наиболее эффективными будут следующие действия педагогов в организации взаимодействия с родителями:

* открытость;
* доступность информации;
* знакомство с жизнью детей в детском саду;
* доступность посещения пространства группы;
* участие в мероприятиях и событиях группы, образовательных процессах;
* консультирование

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ № 11.**

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Ритуалы и традиции устанавливаются как в МАДОУ № 11 в целом, так и в каждой группе. **радиции МАДОУ № 11:**

***Ежедневные:***

* **утренний прием.** Ежедневно воспитатель встречает детей и родителей (лично или с персонажем). Выражает радость по поводу прихода их в ДОУ.
* **утренний и вечерний круг.** По окончании приема организует утренний круг, где планируют весело и интересно провести время, обсуждают содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня проводится вечерний круг, где все вместе подводят итог прожитого дня.
* **организация игровой деятельности.** Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Воспитатель поддерживает игровые инициативы детей, оказывает помощь в подготовке и организации сюжетно-ролевых игр;

***Еженедельные:***

* **организация разнообразных форм детских сообществ** (клубный час, творческие мастерские, детский мастер-класс)

***Ежемесячные:***

* **организация итоговых мероприятий** согласно комплексно-тематическому планированию МАДОУ № 11 № 11.
* **день рождения детей**.

***Ежегодные:***

* **календарные праздники.** Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями**;**
* **социальные акции**.

**События МАДОУ № 11**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ № 11, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ № 11 возможно в следующих формах:

* разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
* создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов);
* «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей другой возрастной группы и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл

методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Традиции групп.** В каждой группе устанавливаются традиции и ритуалы, возникающие в соответствии с особенностями детей группы, образовательной ситуацией, сложившейся в группе.

* + - 1. **Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ № 11.**

В группах МАДОУ № 11 организована развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФОП ДО и Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметно-пространственная среда в МАДОУ № 11 отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, города Красноярска.

Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МАДОУ № 11. Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Также при организации предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность ее преобразования детьми в соответствии с их интересами и потребностями, образовательной ситуацией в группе, а также темой, «проживаемой» в группе.

***Организация предметно-пространственной среды.***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

* знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
* компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
* компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
* компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
* компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
* компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ № 11***

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Программа обеспечивает учет условий, в которых осуществляется воспитательная деятельность:

*национально-культурные*:

* поликультурное пространство взаимодействия субъектов образовательного процесса;
* общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба);
* национальные традиции (на основании государственных, народных и православных праздников).

Красноярский край - промышленный, многонациональный регион, с разнообразным богатым растительным и животным миром. В процессе организации различных видов детской деятельности дети знакомятся с особенностями региона.

Программой предусмотрено ознакомление дошкольников городом Красноярском. Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия, направленные на привитие детям чувства любви к своему городу, в котором они живут, своей малой родине на основе приобщения к природе, культуре, традициям, характерным для города Красноярска.

Ведущие отрасли экономики города Красноярска и конкретно Советского района, в котором расположено МАДОУ № 11, обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых – профессии металлургической отрасли, строительные профессии и т.д. В Советском районе города Красноярска расположены промышленные предприятия металлургической отрасли, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего города.

Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых красноярцев, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится Красноярском.

Одно из ведущих направлений в развитии Красноярска – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. Педагоги МАДОУ № 11 уделяют особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту.

*климатические*: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами, нестабильные погодные условия в межсезонные периоды. В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим (вовремя, отведённое для прогулок) спортивных, хороводных, подвижных игр. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: (сентябрь – май) и теплый период (июнь – август).

При организации процесса воспитания педагогами МАДОУ № 11 применяются современные образовательные технологии, направленные на организацию в МАДОУ № 11 пространства детской реализации.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

***Социокультурное окружение*** *МАДОУ № 11*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Наименование социального партнера** | **Совместные мероприятия** | **Документ, в котором зафиксированы совместные мероприятий** |
| Патриотическое | * Центр исследования и развития способностей «Радуга» * Экскурсионный центр «Калинка» | Организация выездных экскурсий по г. Красноярску | Договор о сотрудничестве, график организации экскурсий |
| Духовно-нравственное | Красноярский краевой краеведческий музей | Организация выездных экскурсий | План работы |
| Социальное | Дошкольные учреждения района/города | Конкурсы, досуговые мероприятия | Планы работы График проведения конкурсов |
| Познавательное | * Центр исследования и развития способностей «Радуга» * Экскурсионный центр «Калинка» | Организация выездных экскурсий по г. Красноярску | Договор о сотрудничестве, график организации экскурсий |
| Физическое и оздоровительное | Дошкольные учреждения района/города | Спортивные соревнования | График проведения соревнований |
| Трудовое | * Центр исследования и развития способностей «Радуга» * Экскурсионный центр «Калинка» | Организация выездных экскурсий по г. Красноярску (предприятия города) | Договор о сотрудничестве, график организации экскурсий |
| Эстетическое | Детская библиотека им. Н. Островского | Посещение спектаклей детьми (выезд артистов в МАДОУ № 11) | План работы - коллективные посещения - литературные вечера - встречи с библиотекарем  План работы с театрами |

**2.8. Организационный раздел Программы воспитания.**

**2.8.1. Кадровое обеспечение**.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

**2.8.2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.РФ.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

***Требования к условиям работы с особыми категориями детей.***

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. Психолого-педагогические условий реализации программы

|  |  |
| --- | --- |
| Условия | Содержательные характеристики |
| Признание детства как уникального периода  в становлении человека | понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;  проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника |
| Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования, так и традиционных | * проектная деятельность, * образовательная ситуация, * образовательное событие, * обогащенные игры детей в центрах активности, * проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое, * фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий (при этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их); * деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом |
| Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования | * опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, * изменение форм и методов образовательной работы, * ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться |
| Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся | использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной  ситуации развития |
| Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной  среды | способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора  деятельности, партнера, средств и прочее |
| Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми | ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную  ситуацию его развития; |
| Индивидуализация образования | в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на  результатах педагогической диагностики |
| Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ | на основе специальных психолого- педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих  детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования |
| Совершенствование образовательной работы | на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального  сообщества |
| Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных  представителей) | в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья; |
| Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы | построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи  обучающихся |
| Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-  Педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; | через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых |
| Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных  отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО | обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ |
| Взаимодействие с различными социальными институтами | сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие  всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности; |
| Использование широких возможностей социальной среды, социума | как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации; |
| Предоставление информации о Федеральной  программе семье | заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности |
| Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной образовательной программы | поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде. |

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

1.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

1.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

1.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

1.4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

1.5. При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

1.6. С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

1.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

1.8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

1.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

1.10. РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

1.11. В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

1.12. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

1.13. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

*Открытость среды для преобразований:*

* элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);
* отсутствие жестко закрепленных центров активности.

*Современность среды:*

* современные и традиционные игрушки и пособия;
* оборудование, соответствующее реалиям времени;
* мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социально-культурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

*Ориентированность на повышение физической активности:*

– специальное оборудование для физкультурного центра;

– пространство для осуществления физической активности.

*Приспособленность для познавательной деятельности:*

* дидактические игры и материалы;
* книжный центр с набором разнообразных книг;
* обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
* материалы для экспериментальной деятельности и др.

*Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:*

* игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;
* пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

*Ориентированность на творческое развитие:*

* игры и материалы для организации творческой активности детей;
* пространство для организации творческой активности детей.

*Элементы природы в среде:*

* специально оборудованный центр природы;
* растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;
* прочие элементы природы в среде.

*Комфортность среды:*

* мягкая, комфортная мебель;
* уголок психологической разгрузки (уединения);
* наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
* оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

*Эстетика среды:*

* наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
* присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);
* сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.)

*Безопасность среды:*

* обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
* обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
* соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН

*Нормативно-правовое и методическое обеспечение:*

* наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
* соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

*Создание информационного пространства для родителей:*

* содержание информационных материалов для родителей; – эстетика оформления;
* наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

***Вариант организации внутренней инфраструктуры ДОО в виде центров***

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. ***Центр двигательной активности*** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. ***Центр безопасности***, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. ***Центр игры***, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. ***Центр конструирования***, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. ***Центр логики и математики***, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. ***Центр экспериментирования***, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. ***Центр познания и коммуникации*** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. ***Книжный уголок***, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. ***Центр театрализации и музицирования***, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. ***Центр уединения*** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. ***Центр коррекции*** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. ***Центр творчества детей***, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

* 1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
* оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений;
* отоплению и вентиляции;
* водоснабжению и канализации;
* организации питания;
* медицинскому обеспечению;
* приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
* организации режима дня;
* организации физического воспитания;
* личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

**Подготовительная группа 6-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование оборудования** | **Рекомендованное количество оборудованя** | | **Инвариант**  **ная часть** | **Вариативная часть** |
| **Ед.изм** | **Коли**  **чество** |
| **Игровая для подготовительной группы** | | | | | |
| * 1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». | | | | | |
| 5.1.1. | Балансиры разного типа - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.2. | Гимнастическая палка | шт. | 5 |  | + |
| 5.1.3. | Коврик массажный | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.4. | Кольцеброс настольный | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.5. | Комплект мячей - массажеров | шт. | 2 |  | + |
| 5.1.6. | Массажный диск для формирования правильной осанки | шт. | 2 |  | + |
| 5.1.7. | Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.8. | Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | шт. | 6 |  | + |
| 5.1.9. | Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром | шт. | 2 |  | + |
| 5.1.10. | Мяч футбольный | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.11. | Мяч, прыгающий | шт. | 3 |  | + |
| 5.1.12. | Набор «Мини-гольф» | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.13. | Набор мягких модулей | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.14. | Набор мячей (разного размера, резина) | шт. | 1 | + |  |
| 5.1.15. | Набор разноцветных кеглей с мячом | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.16. | Настольный футбол или хоккей | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.17. | Обруч (малого диаметра) | шт. | 5 |  | + |
| 5.1.18. | Обруч (среднего диаметра) | шт. | 5 |  | + |
| 5.1.19. | Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.1.20. | Скакалка детская | шт. | 5 |  | + |
| * 1. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | | | | | |
| 5.2.1. | Образцы, схемы, планы группы, микрорайона | шт. | 1 | + |  |
| 5.2.1. | Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). | шт. | 1 | + |  |
| 5.2.2. | Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т. д.) | шт. | 1 | + |  |
| 5.2.3. | Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий | шт. | 1 | + |  |
| 5.2.4. | Макет проезжей части | шт. | 1 | + |  |
| 5.2.5. | Макеты светофора, дорожных знаков | шт. | 1 | + |  |
| * 1. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». | | | | | |
| 5.3.1. | Автомобили (крупного размера) | шт. | 2 | + |  |
| 5.3.2. | Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) | шт. | 10 | + |  |
| 5.3.3. | Бинокль/Подзорная труба | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.4. | Весы детские | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.5. | Интерактивный банкомат | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.6. | Кассовый аппарат для сюжетной игры | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.7. | Коляска прогулочная (среднего размера) | шт. | 2 | + |  |
| 5.3.8. | Коляска – люлька для кукол | шт. | 2 | + |  |
| 5.3.9. | Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.10. | Контейнеры большие напольные для хранения | шт. | 4 | + |  |
| 5.3.11. | Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | шт. | 8 | + |  |
| 5.3.12. | Корзинка детская | шт. | 10 |  | + |
| 5.3.13. | Куклы (крупного размера) | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.14. | Куклы (среднего размера) | шт. | 4 | + |  |
| 5.3.15. | Куклы – младенцы разных рас, с аксессуарами | шт. | 4 |  | + |
| 5.3.16. | Кукольная кровать | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.17. | Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.18. | Летающая тарелка | шт. | 2 |  | + |
| 5.3.19. | Лук со стрелами - присосками | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.20. | Механическая заводная игрушка разных тематик | шт. | 5 |  | + |
| 5.3.21. | Набор «Аэродром» (трансформируемый) | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.22. | Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей) | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.23. | Набор «Железная дорога» | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.24. | Набор «Мастерская» | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.25. | Набор «Парковка» (многоуровневая) | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.26. | Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.27. | Набор военной техники (мелкого размера) | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.28. | Набор деревянных игрушек - забав | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.29. | Набор кукольных постельных принадлежностей | шт. | 2 | + |  |
| 5.3.30. | Набор кухонной посуды для игры с куклой | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.31. | Набор мебели для кукол | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.32. | Набор медицинских принадлежностей | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.33. | Набор муляжей овощей и фруктов | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.34. | Набор принадлежностей для ухода за куклой | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.35. | Набор продуктов для магазина | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.36. | Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.37. | Набор чайной посуды | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.38. | Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) | шт. | 10 | + |  |
| 5.3.39. | Набор инструментов для сюжетной игры - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.40. | Набор кукольной одежды - комплект | шт. | 2 | + |  |
| 5.3.41. | Приборы домашнего обихода - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.42. | Ракета (среднего размера) | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.43. | Руль игровой | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.44. | Скорая помощь (машина, среднего размера) | шт. | 1 |  | + |
| 5.3.45. | Тележка – ящик (крупная) | шт. | 2 |  | + |
| 5.3.46. | Телефон игровой | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.47. | Хоккейный набор | шт. | 5 |  | + |
| 5.3.48. | Часы игровые | шт. | 1 | + |  |
| 5.3.49. | Чековая касса игровая | шт. | 1 |  | + |
| * 1. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». | | | | | |
| 5.4.1. | Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами | шт. | 1 | + |  |
| 5.4.2. | Игра-набор «Городки» | шт. | 1 |  | + |
| 5.4.3. | Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях, металлический | шт. | 1 | + |  |
| 5.4.4. | Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный | шт. | 1 | + |  |
| 5.4.5. | Комплект конструкторов шарнирных | шт. | 1 |  | + |
| 5.4.6. | Конструктор магнитный -комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.4.7. | Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.4.8. | Конструктор из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.4.9. | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования | шт. | 1 | + |  |
| 5.4.10. | Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | шт. | 25 | + |  |
| 5.4.10. | Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.4.12. | Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) | шт. | 1 |  | + |
| * 1. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | | | | | |
| 5.5.1. | Игра на составление логических цепочек произвольной длины | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.2. | Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.3. | Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.4. | Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.5. | Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.6. | Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.7. | Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти. | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.8. | Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа | шт. | 5 | + |  |
| 5.5.9. | Матрешка десятикукольная | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.10. | Мозаика разной степени сложности | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.11. | Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.12. | Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.13. | Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.14. | Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение» | шт | 1 | + |  |
| 5.5.15. | Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.16. | Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.17. | Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями, для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики | шт. | 10 | + |  |
| 5.5.18. | Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.19. | Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций | шт. | 5 |  | + |
| 5.5.20. | Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач | шт. | 2 | + |  |
| 5.5.21. | Набор карточек – цифр (1-10) с замковыми креплениями | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.22. | Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | шт. | 4 |  | + |
| 5.5.23. | Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.24. | Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.25 | Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками и заданиями | шт. | 10 | + |  |
| 5.5.26. | Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.27. | Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса» | шт | 1 | + |  |
| 5.5.28. | Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур | шт. | 3 | + |  |
| 5.5.29. | Набор брусков, цилиндров и пр., для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.30. | Набор карточек с изображением количества предметов (1-10) и соответствующих цифр - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.31. | Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.32. | Набор лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект | шт. | 1 | + |  |
|  | Набор моделей: деление на части | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.33. | Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.34. | Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.35. | Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.36. | Набор счетного материала с тремя признаками - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.37. | Объемная игра головоломка на комбинаториику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразьемные конфигурации | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.38. | Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | шт. | 5 |  | + |
| 5.5.39. | Плоскостные игры – головоломки - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.40. | Стержни с насадками (для построения числового ряда) - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.41. | Танграм | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.42. | Танграм, комплект на подгруппу | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.43. | Часы магнитные демонстрационные | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.44. | Чашка Петри | шт. | 2 |  | + |
| 5.5.45. | Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | шт. | 1 |  | + |
| 5.5.46. | Шахматы | шт. | 1 | + |  |
| 5.5.47. | Шашки | шт. | 1 | + |  |
| * 1. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | | | | | |
| 5.6.1. | Акваскоп | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.2. | Ветряная мельница (модель) | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.3. | Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика | шт. |  |  | + |
| 5.6.4. | Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.5. | Набор игрушек для игры с песком | шт. | 5 |  | + |
| 5.6.6. | Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки | шт. | 5 |  | + |
| 5.6.7. | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | шт | 1 |  | + |
| 5.6.8. | Набор перчаток | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.9. | Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.10. | Набор пробирок большого размера из пластика | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.11. | Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.12. | Стол для экспериментирования с песком и водой | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.13. | Телескопический стаканчик с крышкой | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.14. | Увеличительная шкатулка | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.15. | Установка для наблюдения за насекомыми | шт. | 1 |  | + |
| 5.6.16. | Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам | шт. | 1 |  | + |
| * 1. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | | | | | |
| 5.7.1. | Большой детский атлас | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.2. | Головоломки-лабиринты | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.3. | Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно- печатных игр - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.4. | Дидактическая доска с панелями - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.5. | Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями маркером – комплект. | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.6. | Домино логическое | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.7. | Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.8. | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.9. | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.10. | Игровой комплект для изучения основ электричества | шт. | 2 |  | + |
| 5.7.11. | Игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.12. | Игры на воспроизведения расположения объектов в пространстве - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.13. | Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.14. | Игры на изучение чувств - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.15. | Игры – головоломки объемные | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.16. | Календарь погоды настенный | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.17. | Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.18. | Коллекция бумаги | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.19. | Коллекция минералов | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.20. | Коллекция растений (гербарий) | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.21. | Коллекция семян и плодов | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.22. | Коллекция тканей | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.23. | Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.24. | Комплект костюмов по профессиям | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.25. | Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.26. | Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.27. | Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.28. | Комплект цифровых записей со звуками природы | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.29. | Магнитная доска настенная | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.30. | Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно – моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.31. | Набор авторских игровых материалов | шт. | 10 |  | + |
| 5.7.32. | Набор знаков дорожного движения | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.33. | Набор из двухсторонних панелей для обучения письму | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.34. | Набор картинок для иерархической классификации | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.35. | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.36. | Набор карточек с изображением предмета и названием | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.37. | Набор кубиков с буквами | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.38. | Набор кораблей и лодок (водный транспорт) | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.39. | Набор парикмахера | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.40. | Набор проволочных головоломок | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.41. | Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.42. | Набор самолетов (мелкого размера) | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.43. | Набор самолетов (среднего размера) | шт. | 3 |  | + |
| 5.7.44. | Набор солдатиков мелкого размера | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.45. | Набор столовой посуды для игры с куклой | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.46. | Набор фантастических персонажей | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.47. | Набор фигурок «Семья» | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.48. | Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.49. | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.50. | Набор фигурок людей разных профессий | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.51. | Набор фигурок людей разных рас | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.52. | Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.53. | Набор элементов для изучения свойств магнитов | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.54 | Набор доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.55. | Набор пазлов - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.56. | Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.57. | Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.58. | Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.49. | Наглядные пособия символики России в том числе государственной - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.60. | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.61. | Настольно- печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.62. | Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.63. | Развивающее панно | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.64. | Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.65. | Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.66. | Рамки и вкладыши тематические - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.67. | Серии картинок (до 6-9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.68. | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.69. | УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.70 | УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.71. | УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.72. | УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий | шт. | 1 | + |  |
| 5.7.73. | Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.74. | Физическая карта мира (полушарий) | шт. | 1 |  |  |
| 5.7.75. | Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.7.76. | Физическая карта мира (полушарий) | шт. | 1 |  |  |
| 5.7.77. | Шнуровка различного уровня сложности - комплект | шт. | 1 | + |  |
| * 1. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. | | | | | |
| 5.8.1. | Книги детских писателей – комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.8.2. | Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические). | шт. | 1 | + |  |
| 5.8.3. | Иллюстрации к детским произведениям | шт. | 1 | + |  |
| 5.8.4. | Литературные игры, игры с грамматическим содержанием | шт. | 1 | + |  |
| 5.8.5. | Портреты писателей и поэтов | шт. | 1 | + |  |
| * 1. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». | | | | | |
| 5.9.1. | Бирюльки | шт. | 1 |  | + |
|  | Детский набор музыкальных инструментов | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.2. | Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.3. | Куклы «Шагающие» для настольного театра - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.9.4. | Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.5. | Набор 5 детских музыкальных инструментов | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.6. | Набор русских шумовых инструментов (детский) | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.7. | Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.8. | Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.9. | Перчаточные куклы - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.9.10. | Подставка для пальчиковых кукол | шт. | 2 | + |  |
| 5.9.10. | Подставка для перчаточных кукол | шт. | 2 | + |  |
| 5.9.12. | Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками | шт. | 1 |  | + |
| 5.9.13. | Ширма для кукольного театра, трансформируемая | шт. | 1 | + |  |
| * 1. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. | | | | | |
| 5.10.1. | Подушка, пуфик | шт. | 25\*\* | + |  |
| 5.10.2. | Ширма раздвижная | шт. | 1 |  | + |
| 5.10.3. | Диван, кресло | шт. | 1 |  | + |
| 5.10.4. | Семейные фотоальбомы | шт. | 1 |  | + |
| 5.11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. | | | | | |
| 5.11.1. | Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму | шт. | 4 |  | + |
| 5.11.2. | Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.11.3. | Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи | шт. | 2 |  | + |
| 5.11.4. | Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект | шт. | 1 |  | + |
| 5.12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». | | | | | |
| 5.12.1. | Альбомы по живописи и графике | шт. | 6 | + |  |
| 5.12.2. | Витрина/лестница для работ по лепке | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.3. | Изделия народных промыслов - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.4. | Мольберт двухсторонний | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.5. | Набор для составления узоров по схемам | шт | 1 | + |  |
| 5.12.6. | Набор карточек по народному ремесленному делу | шт. | 1 |  | + |
| 5.12.7. | Набор репродукций картин великих сражений | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.8. | Набор репродукций картин о природе | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.9. | Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.10. | Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект | шт. | 1 | + |  |
| 5.12.11. | Безопасные ножницы | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.12. | Бумага для акварели | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.13. | Бумага для рисования | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.14. | Бумага разного цвета и формата | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.15. | Ватман А1 для составления совместных композиций | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.16. | Доска для работы с пластилином | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.17. | Карандаши цветные (24 цвета) | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.18. | Кисточка №5 | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.19. | Кисточка №7 | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.20. | Кисточка №8 | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.21. | Кисточка белка №3 | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.22. | Кисточка щетинная | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.23. | Клей | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.24. | Комплект детских штампов и печатей | шт. | 3 | + |  |
| 5.12.25. | Краски акварельные 16 цветов | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.26. | Краски гуашь 12 цветов | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.27. | Мелки восковые | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.28. | Мелки масляные | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.29. | Мелки пастель | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.30. | Набор фломастеров | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.31. | Палитра | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.32. | Пластилин, не липнущий к рукам | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.33. | Поднос детский для раздаточных материалов | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.34. | Стаканчики (баночки) пластмассовые | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.35. | Точилка для карандашей | шт. | 3 | + |  |
| 5.12.36. | Трафареты для рисования | шт. | 10 | + |  |
| 5.12.37. | Фартук детский | шт. | 25 | + |  |
| 5.12.38. | Воздушные шары | шт. | 20 | + |  |

**3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.**

**Примерный перечень художественной литературы.**

**От 6 до 7 лет*.***

**Малые формы фольклора**. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки**. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки**. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия**. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).** Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес /И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/ Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырни в лужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Примерный перечень музыкальных произведений.**

**От 6 лет до 7 лет.**

***Слушание.*** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и голоса***. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

***Песни.*** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

***Песенное творчество.*** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

***Музыкально-ритмические движения***

***Упражнения.*** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

***Этюды.*** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

***Танцы и пляски.*** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

***Музыкальные игры.***

***Игры.*** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

***Игры с пением.*** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха***. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

***Развитие чувства ритма***. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". ***Развитие тембрового слуха.*** "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

***Развитие диатонического слуха.*** "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

***Развитие восприятия музыки.*** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

***Развитие музыкальной памяти***. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

***Инсценировки и музыкальные спектакли***. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

***Игра на детских музыкальных инструментах***. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

**Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации 12.

12 [Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ](https://vip.1metodist.ru/#/document/99/902254151/) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 2008.

**3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

Образовательное учреждение полностью укомплектовано кадрами, в соответствии со штатным расписанием. Педагоги имеют необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и профессиональный стандарт «Педагога». Ознакомится с кадровым составом учреждения более подробно можно на сайте, в разделах «Руководство и педагогический состав» ([dou11krsk.ru](https://ds316krsk.ru/sveden/employees))

1. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

2. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

4. В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

**3.6. Примерный распорядок и режим дня в дошкольных группах.**

1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

9. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года 4-7 лет | 12 часов 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года 4-7 лет | 3 часа 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид организации** | **Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации** | **Количество обязательных приемов пищи** |
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации) |
| 8 - 10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| 11 - 12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
| круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин |

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

. В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина)

**Примерный режим дня в дошкольных группах 6-7 лет**

**Примерный распорядок дня (холодный период**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | длительность | начало | окончание |
| Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, игры, | 1.00 | 7.00 | 8.00 |
| Утренняя гимнастика в помещении | 0.10 | 8.20 | 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 0.25 | 8.30 | 8.55 |
| Игры, групповые занятия, занятия со специалистами | 1.35 | 8.55 | 10.50 |
| Второй завтрак | 0.10 | 10.00 | 10.10 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка. | 1.20 | 10.50 | 12.10 |
| Возвращение с прогулки,  подготовка к обеду. | 0.10 | 12.10 | 12.20 |
| О б е д. | 0.25 | 12.20 | 12.45 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 2.20 | 12.45 | 15.05 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры | 0.10 | 15.05 | 15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, | 1.00 | 15.15 | 16.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 0.25 | 16.15 | 16.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 0.40 | 16.40 | 17.20 |
| Прогулка, игры, уход детей домой. | 1.40 | 17.20 | 19.00 |

**Примерный распорядок дня (теплый период**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | длительность | начало | окончание |
| Прием на улице, осмотр, взаимодействие с родителями, игры | 1.00 | 7.00 | 8.00 |
| утренняя гимнастика на воздухе | 0.10 | 8.10 | 8.20 |
| Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 0.20 | 8.20 | 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 0.15 | 8.55 | 9.10 |
| Второй завтрак | 0.10 | 10.00 | 10.10 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка. | 1.20 | 10.50 | 12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры,  подготовка к обеду. | 0.15 | 12.00 | 12.15 |
| О б е д. | 0.25 | 12.15 | 12.40 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 2.20 | 12.45 | 15.05 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры | 0.10 | 15.05 | 15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, | 1.00 | 15.15 | 16.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 0.25 | 16.15 | 16.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 0.40 | 16.40 | 17.20 |
| Прогулка, игры, уход детей домой. | 1.40 | 17.20 | 19.00 |

**3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**.

Перечень событий, праздников и мероприятий, организуемых в ходе реализации Программы, а также особенности их содержания и проведения определяются с учетом:

- особенностей природного и культурного окружения Красноярского края;

- традиционных календарных дат: (Новый год, День 8 Марта, День защитников Отечества, День Победы и др.);

- социокультурных событий (День города);

- традиций, сложившихся в МАДОУ.

В ходе мероприятий развивается интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. В организации и подготовке мероприятий принимают участие весь педагогический коллектив ДОУ: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, а также родители.

Традиционные праздники:

- День Знаний (праздничное развлечение с родителями);

- День дошкольного работника (концерт детского творчества для всего коллектива);

- Праздники для мам и пап (различные тематические мероприятия с участием семей и в подготовке и проведении);

- День рождения детского сада;

- Праздничный фестиваль «День семьи» (с выставками, концертами, подарками, квест);

- Новогодние праздники (тематическое мероприятие с участием семей и в подготовке и проведении);

- Выпускной бал - тематическое мероприятие с участием семей и в подготовке и проведении; - День Победы - тематическое мероприятие с участием приглашенных гостей;

- День Защиты детей - театрализованное уличное представление. Традиционные мероприятия:

- День открытых дверей (различные тематические мероприятия с учетом запросов родителей);

- Дни здоровья - вовлечение семей в образовательную деятельность по формированию ЗОЖ (сезонные);

- Акции: «Покорми птиц зимой», «Сбережём лесную красавицу», «Подарок ветерану», «Собери макулатуру - сохрани дерево!», Подари книжку-малышку малышам» и др.;

- Выставки, конкурсы (презентация продуктов детско-родительского творчества в соответствии с темой).

**3.8. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы (далее План) является единым для ДОО. Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** | ***Приоритетно для предлагаемой темы направление воспитательной работы*** |  | ***Этапы*** | | |
| ***Погружение/***  ***знакомство*** | ***Разработка коллективного проекта/события*** | ***Событие, формирующее ценности*** |
| **7 января** | Рождество Христово | Познавательное | Знание,  дружба | Разучивание  потешек,  колядок,  закличек | формирование положительного отношения к семейным и общественным праздникам, представление о празднике, обычаях и традициях в России  - развивать творческое мышление, стремление создавать игрушки и украшения своими руками;  - воспитывать желание порадовать подарками близких и окружающих людей | Развлечение «Коляда, коляда, открывай ворота!»  Концерт - прощание с ёлкой «На круглой планете есть место всем на свете» |
| **24 января** | День рождение художника В. И. Сурикова | Эстетическое | Культура,  красота, | Внесение в РППС репродукцию картин В. И. Сурикова  Утренний и вечерний круг | - формирование интереса к выдающимся людям Красноярского края  - воспитание чувство любви к прекрасному | Игра инсценировка «Ожившая картина»  Виртуальная прогулка в музей В. И. Сурикова |
| **27 января** | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | Патриотическое | Родина | Чтение художественной литературы  Прослушивание музыкальных произведений | -расширение представлений у детей о значимых исторических событиях Родины в период ВОВ  - воспитание интереса к истории своей Родины; чувство гордости за мужество и героизм солдатам. | Фотовыставка «900 Дней блокады» |
| **21 февраля** | День народного языка | Патриотическое | Родина, семья, знание | Проблемная ситуация  Утренний и вечерний круг  Отгадывание загадок | Разработка творческих проектов, направленных на:  - расширение знаний у детей о культуре и языке русского народа;  -развитие у детей уважительного отношения к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения;  - воспитание у детей чувство гордости за свой народ, за свой родной язык, за свою Родину; | инсценировка р. н. сказок, игры с матрешками  - викторина «В мире слов» |
| **23 февраля** | День Защитников Отечества | Патриотическое | Родина, человек,  семья | Работа с календарем  Утренний и вечерний круг  Пополнение РППС иллюстрациями о видах войск, военной техники  Украшение группы к празднику  Разучивание стихов и песен | Разработка проектов, направленных на:  -ознакомление детей с историей и традициями праздника;  - расширение представлений детей о Российской Армии, о  видах войск, о людях военных профессии;  - воспитание чувство патриотизма, гордости у детей за свою Родину, уважение к воинам, защищавшим нашу Родину в разные периоды ее истории. | Спортивное мероприятие «Папа, мама, я -спортивная семья»  Конкурс чтецов. Фотовыставка «Все наши дедушки и папы когда - то в армии служили» Смотр строя и песни «Сегодня ты лишь мальчик, а завтра ты солдат!». Изготовление сувениров для пап и дедушек |
| **Последняя неделя февраля, первая неделя марта** | Масленица | Социальное | Родина, семья | Чтение литературы. Работа с иллюстративным материалом Продуктивная деятельность  Слушание песен и наигрышей  Уроки доброты. | Разработка творческих проектов, направленных на:  - формирование представлений о народных традициях путем погружения в атмосферу праздника Масленица;  - приобщение детей к традициям и обычаям русского народа;  - воспитание любви и развитие интереса к настоящему и прошлому родной страны, родного края;  - создание условие для совместной творческой деятельности. | Досуг «Широка Масленица»  Тематические занятия «Детям о Масленице». Изготовление куклы Мартинички, блинов для кукол и пр.). Мультмарафон  Игровая программа «Широкая Масленица» |
| **8 марта** | Международный женский день | Социальное | Семья, красота | Работа с календарем праздничных событий  Утренний и вечерний круг  Украшение группы к празднику  Разучивание стихов и песен | Разработка и реализация творческих проектов, направленных на:  - формирование осознанного понимания значимости женщин в жизни детей, семьи, общества;  - воспитание заботливого отношение к родным и близким;  - воспитание любви, заботы и уважения к женщине | Выставка рисунков «Моя мама» Фестиваль Причесок.  Концерт «Наши мамы самые красивые» Изготовление сувениров для мам, бабушек  Мастер-класс от мамы «Подарочек для любимой бабушкии» |
| **27 марта** | Всемирный день театра | Эстетическое | Культура,  Красота | Работа с календарем  Утренний и вечерний круг  Внесение в РППС различные виды театра,  Куклы би-ба-бо и др.  Чтение художественной литературы  Игры драматизации | Разработка творческих проектов, направленных на: - формирование культуры общения, поведения, этико-эстетических представлений; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - воспитание культуры общения; - воспитание культуры речи; - воспитание культуры деятельности; - развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества | Фестиваль  «Театральная весна» |
| **1 апреля** | День смеха | Эстетическое | Красота, культура | Проблемная ситуация  Игровые ситуации  Утренний и вечерний круг  Внесение РППС различных иллюстраций  Просмотр мультфильмов | - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).  - воспитание культуры общения; | коллективная фотовыставка: «Самая обаятельная улыбка»;  - выставка детских работ: «Мой весёлый клоун»;  - праздник-развлечение «День Смеха»  - выпуск шуточной стенгазеты  Беспроигрышная шуточная лотерея |
| **2 апреля** | Международный день детской книги | Познавательное | Знания, культура | Утренний и вечерний круг  Пополнение центра книги различной детской литературой  Приглашение библиотекаря | - формирование интереса и потребности в чтении книг;  - развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности в процессе приобщения дошкольников к литературе;  - воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. | выставка детской книги  буккроссинг «Книги для друзей» |
| **12 апреля** | День космонавтики | Познавательное | Знание, человечество, труд | Утренний и вечерний круг  Игры- ситуации  Проблемный вопрос, ситуация  Украшение группы к празднику  Опыты | - формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, солнечной системе и освоение космоса людьми.  - воспитание чувство гордости, уважения за достижения наших соотечественников в освоении Космоса, уважение к космическим профессиям | Выставки детского творчества «На космических орбитах».  Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты (моя любимая планета, космические профессии и пр.) Коллекционирование (сувенирная продукция к Дню Космонавтики: значки, посуда и пр.) |
| **22 апреля** | Всемирный день Земли | Познавательное | Знания | Предметные картинки по теме «Наша Земля»;  Дидактические игры «Хорошо плохо» «Правила поведение в природе»  Разучивание закличек, потешек | - развитие у детей экологического мышления, способность осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде; эстетических чувств, умение видеть красоту природы, восхищаться ею.  - формировать у детей знания норм поведения в природном окружении и желание соблюдать их в практической деятельности и в быту.  - воспитывать бережное отношение к миру природы. | Конкурс на нарисованный знак «Сохраните жизнь на Земле»  Создание памяток «Будь природе другом» |
| **1 мая** | Праздник Весны и труда | Трудовое | Труд, красота | Работа с календарем  Чтение художественной литературы  Рассматривание иллюстраций о профессиях  Отгадывание загадок | формирование представлений о Празднике Весны и Труда;   - расширение представления детей о профессиях и труде взрослых, о значении их труда для общества.  воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться;  - воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому. | Субботник на участке и территории детского сада |
| **9 мая –** | День Победы | Патриотическое | Родина | Работа с иллюстративным материалом (картины, альбомы, макеты, диорамы)  Утренний и вечерний круг  Просмотр видеофильмов  Чтение художественной литературы  Приглашение ветеранов ВОВ | Разработка творческих проектов, направленных на:  - формирование и развитие личности, способной любить и защищать свою Родину, ценить культурные ценности страны, сохранять и передавать традиции народа  - Развивать чувство уважения к ветеранам и старшему поколению.  - Воспитание чувства гордости за исторические прошлые России.  - формирование уважения к традициям страны.  - расширение знания детей о подвигах героев во время Великой Отечественной войны | Концерт для ветеранов ВОВ  Экскурсия на площадь Победы  Участие в городских и всероссийских акциях «Георгиевская ленточка», «Окна победы».  Выставки детского творчества: «Салют победы», «Памятник герою».  Фотовыставка «Помним. Чтим. Гордимся» Литературные гостиные Тематические музыкальные гостиные «Я знаю от папы, я знаю от деда, 9 мая пришла к нам Победа!» |
| **1 июня** | День Защиты детей | Социальное | Человек, дружба, сотрудничество | Появление сказочного героя  Украшение участков, спортивной площадки | - формирование представлений детей о празднике «День защиты детей»;  - создание доброжелательной праздничной атмосферы, положительных эмоций от праздника  - воспитывать чувство радости мировосприятия, чувство благодарности взрослым за заботу и защиту | Концерт - «состязание» по исполнению любимых песен «По - разному зовутся дети, их очень много на планете»  Развлечение «Мы дети одной планеты»  Создание детских рисунков на асфальте |
| **5 июня** | День эколога | Познавательное | Знания, природа | Появление сказочного героя  Рассматривание иллюстраций  Проблемные вопросы, ситуации | - формирование навыки гуманитарного отношения к природе, культуры поведение в природе;  - развитие умений анализировать проблемы загрязнения природы;  - воспитывать чувство восхищения природой, желание «создавать красоту», сеять семена цветов, деревья.  - воспитывать экологическую культуру и любовь к природе. | Геокешинг, квест – игра «Мы юные экологи»  Акция «Посади дерево!» |
| **9-12 июня** | День города Красноярск | Патриотическое | Родина, дружба | Чтение художественной литературы Красноярских писателей | - формирование чувства патриотизма и уважения к Малой Родине, к городу  - воспитание у детей интереса к истории своего города, чувство любви и гордости за свой город | Выставка творческих работ «Мой город Красноярск!»  Прогулки и экскурсии Беседы с использованием фотоальбома, презентаций Фестиваль проектов: «Памятники моего города» (подготовительная группа) «Моя улица» (старшие группы) Фотовыставки «Любимые места города»  Участие в городской акции «Соберем ребенка в школу» |
| **12 июня** | День России | Патриотическое | Родина, дружба |  | - формирование чувство патриотизма и уважения к Российскому государству, любовь к Родине,  воспитание у детей интереса к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну. | «Путешествие» по карте мира (по глобусу)  Фестиваль народных игр Музыкальные гостиные «Народные песни» |
| **30 июня** | День рождения Красноярского Заповедника «Столбы» | Патриотическое | Родина, природа | Внесение в РППС фотографий заповедника столбы | - формирование навыки гуманитарного отношения к природе, культуры поведение в природе;  - воспитание у детей интереса к достопримечательностям своего города, чувство любви и гордости за свой город | Экскурсии с родителями заповедника Столбы  Акция «Корм для обитателей заповедника» |
| **7 июля** | День Нептуна | Социальное | Семья, человек | Царь Нептун  Украшение участков к празднику | - формирование представлений о народных традициях путем погружения в атмосферу праздника;  - приобщение детей к традициям и обычаям русского народа;  - создание положительных эмоций. | Развлечение «День Нептуна» на улице |
| **8 июля** | День семьи, любви и верности | Социальное | Семья, труд | Чтение, работа с иллюстративным материалом  Групповой альбом с фотографиями семьи | Разработка и реализация событий направленных на:  - формирование представлений о народных традициях путем погружения в атмосферу праздника  - приобщение детей к традициям и обычаям русского народа;  - воспитание любви, уважения к семейным традициям, желание и умение проявлять заботу о своих близких; | Фотовыставка «Вместе с папой, вместе с мамой»  Спортивные семейные досуги  Проекты по теме «Профессии моих родителей» |
| **22 августа** | День Государственного флага РФ | Патриотическое | Родина, природа | Работа с календарем -традиционные для семьи,общества и государствапраздничные события –День Государственного флага РФ | Организация и проведение образовательного события:  - формирование у детей представление о Родине, о государственной символике своей страны;  - развитие познавательного интереса к историческому наследию России;  -воспитание чувство гордости и уважение к России, народу проживающему в России. | Спортивный досуг, развлечение «День российского флага»  Флешмоб «Белый, синий, красный»  Квест – игра «В поисках флага» |
| **1 сентября** | День Знаний | Познавательное | Знания, труд | Работа с иллюстративным материалом (плакаты, альбомы, иллюстрации)  Работа с календарем праздников  Утренний и вечерний круг  Внесение в РППС школьных принадлежностей, плакатов, букетов цветов  Фотографии детей | - формирование у детей «Чувство взросления», акцентируя внимание на том, чему ребенок научился;  - воспитание чувство самоуважения, понимания своей значимости в жизни семьи, коллектива сверстников, положительного отношения к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада;  - закрепление и введение новых правил, обязанностей, ритуалов  воспитывать стремление участвовать в жизни группы, поддерживать чистоту и порядок в группе, в личных вещах; бережное отношение к игрушкам, книгам, собственности других детей. | Праздник День Знаний Экскурсии и прогулки в помещения детского сада, на участке, в микрорайоне (знакомство с трудом взрослых). «Трудовой десант» - помощь малышам в период адаптации, волонтерство и пр. «Кулинарные фантазии» - испечь печенье и угостить сотрудников  «Сказка за сказкой» - показать спектакль малышам  Детский совет - совместное обсуждение и придумывание новых обязательных правил для всех. |
| **Последняя суббота** | День реки Енисей | Патриотическое | Родина, природа | Утренний и вечерний круг  Внесение РППС фотографий реки Енисей  Проблемная ситуация, вопросы | - формирование навыки гуманитарного отношения к природе, культуры поведение в природе;  - воспитание у детей интереса к достопримечательностям своего города, чувство любви и гордости за свой город | ???? |
| **27 сентября** | День дошкольного работника | Трудовое | Знания, труд | Работа с календарем  Утренний и вечерний круг  Внесение РППС поздравительных плакатов  Украшение группы, учреждения к празднику  Разучивание стихов и песен | - формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму;  - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. | Поздравительная стенгазета  Экскурсия по детскому саду  День самоуправления Изготовление сувениров для сотрудников детского сада к Дню воспитателя и всех дошкольных работников |
| **1 октября** | Международныйдень пожилыхлюдей | Социальное | Семья, дружба,человек исотрудничество | Работа с календарем -традиционные для семьи,общества и государствапраздничные события –Международный деньпожилых людей | Разработка и реализация творческих проектов, направленных на:- формирование у детей позитивного образа семьи, ознакомление с распределением обязанностей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы;- обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей. | Презентацияитоговфотопроекта«Бабушка идедушка, вы моидрузья!» |
| **16 октября** | День отца в России | Социальное | Семья, человек, дружба, сотрудничество |  | Разработка и реализация проектов направленных на:  - поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев;  - воспитание у детей чувства гордости за своих отцов и уважения к ним. | Спортивный досуг «Папа, может все!»;  Выставка рисунков «Папин портрет» |
| **4 ноября** | День народного единства | Патриотическое | Родина, дружба, мир, знания | Утренний круг, внесение в РППС карта народов России, | Разработка и реализация проектов, образовательных событий направленных на:  - формирование патриотических чувств у детей, любви к своей Родине;  - Воспитывать стремление к установлению доброжелательных отношений ребёнка с детьми разных национальностей в процессе знакомства с национальными и культурными традициями | Выпуск стенгазеты «Мы вместе, и мы едины!»  Тематические занятия по ознакомлению с культурой разных народов на примере национальных праздников, одежды (например, о праздновании Дня граната в Азербайджане и пр.) Выставки изобразительного творчества «Народная игрушка» В гостях у сказки (чтение сказок народов мира) Работа с иллюстративным материалом «Народы России» |
| **27 ноября** | День матери в России | Социальное | Семья, человек, труд | Работа с календарем  Утренний и вечерний круг  Внесение РППС иллюстраций, различных материалов для продуктивной деятельности  Разучивание стихов и песен, музыкально-ритмических движений,  Словесные игры, игры - драматизации | Разработка и реализация творческих проектов,направленных на:  - формирование осознанного понимания значимости матерей в жизни детей, семьи, общества;  - воспитание заботливого отношение к родным и близким;  - расширение знаний о понятии «семья»; | Фотовыставка «Мама - солнышко в доме». Мультмарафон  Чтение, изготовление подарков и сувениров. Концерт «Дорогие наши мамы, Вам спасибо, что вы есть!»  Мастер – класс с чаепитием «Для любимой мамочки сделаем подарочек» |
| **3 декабря** | Международный день инвалидов | Социальное | Человек, дружба, сотрудничество, здоровье | Утренний и вечерний круг  Просмотр мультфильмов  Чтение литературы  Обыгрывание ситуации «Вежливые слова» | Разработка и реализация образовательного события направленного на:  - формирование положительных нравственных качеств у детей: милосердия, доброты, отзывчивости, стремления оказать помощь людям с ограниченными возможностями здоровья  - воспитание элементарной культуры поведения и общения с инвалидами.  - воспитание желания беречь и укреплять свое здоровье и здоровье окружающих людей | Просмотр видеосюжетов. Чтение х/литературы Ситуативные беседы. Игры - тренинги («Слепой и поводырь», «Язык жестов» и пр.). Акция подарков -сувениров, рисунков для людей инвалидов  Сюжетно-ролевые игры «Служба спасения», «Больница» |
| **7 декабря** | День образования Красноярского края | Патриотическое | Родина, знания | Внесение в РППС карты Красноярского края  Утренний и вечерний круг | формирование чувство патриотизма и уважения к Малой Родине;  - воспитание у детей интереса к истории своего города, чувство любви и гордости за свой край; | Экскурсия в краеведческий музей |
| **31 декабря** | Новый год | Социальное | Семья, дружба, человек и сотрудничество | Новогодние мастерские  Украшение группы к празднику  Разучивание стихов и песен  Внесение в РППС различные материалы для продуктивной деятельности детей | Разработка и реализация творческих проектов, направленных на:  - формирование положительного отношения к семейным и общественным праздникам, представление о празднике и новогодних обычаях и традициях в России и других странах;  - развивать творческое мышление, стремление создавать игрушки и украшения своими руками;  - воспитывать желание порадовать подарками близких и окружающих людей. | Новогодний праздник «Новый год встречаем»  Литературные гостиные в группах. Конкурс чтецов Выставки совместного творчества детей и взрослых «Новогодний сувенир»  Акция помощи «Забота» Экологическая Акция «Зеленая красавица» Новогодний праздник |

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Краткая презентация Программы**.

Уважаемые родители, наша дошкольная организация реализует образовательную программу дошкольного образования (далее - Программа). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена Приказом Минпросвещения РФ от 08.11.2022 № 955).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет). Программа предусматривает особенности ее реализации для детей различных целевых групп: как для нормо-типичных обучающихся, так и для детей, испытывающих трудности в обучении, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей с отклоняющимся поведением, одаренных детей.

В Программе дано описание особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, определено содержание образовательной работы с вашими детьми.

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности с пребыванием детей в течение 12 часов.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Реализация Программы осуществляется ежедневно:

• в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;

• в ходе режимных моментов;

• в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;

• в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программное обеспечение образовательного процесса основной части Программы строится на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования, дополненной парциальными программами, необходимыми для реализации содержания Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам родителей и детей, а также возможностям педагогического коллектива. Программное обеспечение образовательного процесса строится с использованием следующих образовательных программ:

* 1. Парциальная программа экологического воспитания Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа осуществляет целостный интегрированный подход к формированию у детей дошкольного возраста основ экологической культуры и ценностей здорового образа жизни
  2. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы Князева О.Л., Маханева М.Д. Программа, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.
  3. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» /Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Программа решает задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития.
  4. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду Ушакова О.С. - направлена на обучение детей родному языку, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей, активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Как участники образовательных отношений вы можете включиться в реализацию Программы, принимая участие в:

- работе центров активности/функциональных модулей (в качестве ведущих);

- в проектной деятельности (в качестве партнеров и союзников);

- в исследовательской деятельности (в качестве партнеров и союзников);

- в совместных выставках (в качестве участников и организаторов);

- в совместной подготовке экскурсий, интересных встреч, досугов и праздников. Повысить свою педагогическую компетентность вы можете, участвуя в практикумах, круглых столах, педагогических советах, общих и групповых родительских собраниях и т.д. Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из информационных стендах в группах и холлах МАДОУ, официального сайта МАДОУ, из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации Программы, вы:

- оказываете психологическую поддержку вашим детям;

- оказываете психоэмоциональную помощь себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка);

- приобщаете членов семьи к ценностям личностно-ориентированного образования;

- получаете реальное представление о характере взаимодействия ваших детей со сверстниками во время общих дел и во время общения со взрослыми;

- получаете представление об уровне развития детей через наблюдение за ними в деятельности;

- предоставляете детям право гордиться своими близкими;

- предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений детей с близкими, о стилях общения;

- получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах детей; возможность регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденций их развития;

- имеете возможность преемственного продолжения работы с детьми в домашних условиях, обеспечиваете содержательную и организационную преемственность.

Коллектив МАДОУ стремится создает необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, объединить усилия для достижения положительных результатов в вопросах воспитания, развития детей дошкольного возраста. Мы учитываем интересы каждой семьи, открыты для Вас, доверяем Вам и надеемся на взаимное доверие. Мы рады видеть Вас на наших мероприятиях: на неделе открытых дверей, конкурсах, выставках, совместных праздниках, акциях.

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте

МАДОУ № 11 ([dou11krsk.ru)](https://dou11krsk.ru/) в разделе «Образование».

Ссылка на Федеральную программу <https://dou11krsk.ru/images/22-23/doc/federalnaya_obrazovatelnaya_programma_doshkolnogo_obrazovaniya.pdf>

Приложение №1

Список детей подготовительной к школе группы «Улыбка»

на 2024-2025 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя ребенка** |
|  | Акобян Левон |
|  | Алексеев Макар |
| 3 | Баранова Виктория |
| 4 | Боровкова Василиса |
| 5 | Боурошу Данил |
| 6 | Вяземский Семен |
| 7 | Вязовая София |
| 8 | Гаан Полина |
| 9 | Гаан Светлана |
|  | Геворгян Мариам |
|  | Гурин Жан |
|  | Егорова Александра |
|  | Ефимов Егор |
|  | Жарова Анастасия |
|  | Жолдошов Ариэт |
|  | Игошев Ярослав |
|  | Каралюс Екатерина |
|  | Лефлер Эмилия |
|  | Лящук Любовь |
|  | Милютин Роман |
|  | Пнев Александр |
|  | Пономарева Ева |
|  | Ребрик Тимур |
|  | Солдатова Марианна |
|  | Хазиева Аделина |
|  | Хурцилава Диана |
|  | Шерматов Саян |
|  | Яковлев Миша |
|  | Якутенок Алексей |
|  | Якутенок Александр |

Приложение 3

**План работы «Клуба выходного дня» на 2024-2025 год.**

Цели:

• повышение психолого-педагогической культуры родителей;

• предоставление возможности общения и обмена опытом в решении проблем семейного воспитания;

• оказание помощи в формировании в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребенка, для сохранения целостности семьи, возрождения семейного воспитания.

Задачи:

• оказывать психолого-педагогическую помощь родителям (законным представителям);

• выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

• повышать педагогическую культуру родителей (законных представителей) в области воспитания детей и способствовать формированию родительских навыков;

• развивать новые формы общественно-семейного взаимодействия и обучать продуктивным способам разрешения семейных конфликтов;

• обогащать семейный досуг культурными и спортивными мероприятиями;

• воспитать у детей ответственность, чувство гордости и уважения за свою семью.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** | **Цель проведения** |
| Сентябрь 2024 г. | Выезд на природу (о.Татышева) | Формирование дружеских отношений между семьями. |
| Заседание клуба  Тема: «Наши дети»  - *Р*олевая игра с целью знакомства, сплочения группы. Права и обязанности участников родительского клуба.  - Работа в группах «Перевоплощение в волшебных родителей» (рекомендации взрослым в вопросах воспитания). | Выявление запросов родителей по организации работы Клуба и успешного опыта семейного воспитания. Улучшение микроклимата в группе. |
| Октябрь 2024 г. | Посещение набережной г. Дивногорска | Способствовать созданию у детей радостного настроения, укрепление физического здоровья. |
| Ноябрь 2024 г. | Посещение кинотеатра | Получение положительных эмоций и впечатлений. |
|  | Заседание клуба.  Тема: «Ошибки в воспитании детей дошкольного возраста». Мини – лекция «Золотые правила воспитания». Мозговой штурм «Качества взрослого, необходимые ему при взаимодействии с детьми данного возраста», Упражнение «Семейные заповеди», Шпаргалка для родителей «Если вам не нравятся черты характера вашего ребенка | Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей |
| Декабрь 2024 г. | Посещение кукольного театра | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города. |
| Январь 2025 г. | Посещение катка на новогодних праздниках | Создание у детей радостного настроения, укрепление физического здоровья. |
|  | Заседание клуба  Тема: «Презентация семейного опыта: Секреты семейного воспитания, семейные традиции». Анкета «Характер семейного уклада» | Распространение опыта семейного воспитания. |
| Февраль 2025 г. | Посещение театра | Нравственное воспитание детей, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей. |
| Март 2025 г. | Посещение Национального парка «Красноярские Столбы» | Укрепление здоровья детей и эмоционального благополучия, развитие у них двигательных навыков. |
| Апрель 2025 г. | Посещение парка флоры и фауны «Роев ручей» | Формирование эстетического отношения к окружающему миру. Систематизировать представления о животных в нашей и других странах. |
|  | Заседание клуба  Тема: «Друг другу навстречу». Мини лекция. Анкета «Принципы воспитания»,  Упражнение «Народная мудрость». Упражнение «Футболка с надписью». Упражнение «Слепой и поводырь». Памятка «10 заповедей для родителей» Памятка "Правила эффективного общения с ребенком" | Гармонизация детско-родительских отношений совершенствование системы взаимоотношений внутри семьи |
| Май 2025 г. | Выезд на площадь Победы | Формирование основ патриотического самосознания и любви к Отечеству |

**Ожидаемые результаты:**

1. Повышение авторитета родителей в семье и обществе и поддержание социальной устойчивости каждой семьи;

2. Коррекция эмоциональных нарушений и снятия психического напряжения, позитивные изменения в сознании и поведении, как родителей, так и детей;

3. Увеличение значения роли ребенка в семье;

4. Повышение психолого-педагогической культуры родителей, и это будет способствовать сохранению целостности семьи и полноценному развитию детей в семье, гармонизации семейных отношений, формированию равноправных и равноответственных партнёров;

5. Родители и дети смогут обогатить семейный досуг культурными и спортивными мероприятиями, благодаря которым семья укрепляется и сплачивается;

7. Расширение творческого потенциала семьи, что будет способствовать установлению и развитию отношений партнерства и сотрудничества между родителями и детьми